

**Алексей ПАНЬКО,**  
начальник Центрального  
театра Советской Армии

— На открытии сезона мы показываем два спектакля, отражающих главную линию репертуара театра: «Неизвестный солдат» А. Рыбакова и «А зори здесь тихие...» Б. Васильева.

Приближается 30-летие победы над фашистской Германией, и мы со всей ответственностью готовимся отметить эту дату. Ей мы посвятим спектакль о последних днях Великой Отечественной войны по новой пьесе М. Шатрова. Борис Васильев работает над пьесой «Начало», рассказывающей о первых днях войны.

Пьесы, посвященные современным дням Советской Армии, пишут для нас драматурги В. Венделовский и А. Вейцлер («Надежность»), А. Миндадзе («Расстояние в 30 дней»), о великом полководце Суворове готовит пьесу Ю. Мочалов.

Ближайшими премьерами театра будут спектакли «Ковалева из провинции» И. Дворецкого (режиссер Б. Морозов), «Фуэнте Овехуна» Лопе де Вега в постановке заслуженного артиста РСФСР А. Шатрина и «Ромео и Джульетта» В. Шекспира (постановщик — главный режиссер театра Р. Горяев).

*Суворовская 1974, 6/1х*