

ПОСВЯЩАЕТСЯ ГЕРОЯМ ВОЙНЫ

ТЕАТРЫ столицы готовятся широко отметить 20-летие великой победы над фашистской Германией. Идут репетиции новых спектаклей, которые будут показаны в праздничные дни.

Две новые постановки готовит Центральный театр Советской Армии. Старая дружба связывает коллектив с драматургом А. Салыньским. Сейчас главный режиссер ЦТСА А. Попов репетирует его новую пьесу «Камешки на ладони» — о героях Великой Отечественной войны. Режиссер спектакля — Л. Любецкий, художник — П. Кириллов.

В годы войны на сцене Центрального театра Советской Армии с успехом шла пьеса А. Арбузова и А. Гладнова «Бессмертный» — о народных мстителях, о студенческом партизанском отряде. Авторы значительно переработали свою пьесу, и теперь она пойдет в постановке режиссера Ю. Сергеева. Оформление М. Муносеевой.

Театр предполагает инсценировать роман К. Симонова «Солдатами не рождаются».

Среди других спектаклей, которые готовит сейчас ЦТСА, — «Дикий капитан» лауреата Ленинской премии эстонского писателя И. Смуула. Для постановки приглашены известные деятели искусств Эстонии: режиссер В. Пансо и художник Э. Рооз.

В репертуарных планах также — постановки новой пьесы Ю. Нагибина «Школа для взрослых», трагедии А. К. Толстого «Смерть Иоанна Грозного», музыкальной итальянской комедии «Ринальдо идет в бой» (музыку Модуньо) и других советских и зарубежных пьес.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

29 МАЯ 1965