

НАШИ ВСТРЕЧИ

Вчера в редакции «Молода» состоялся очередной «четверг». В гости к журналистам пришла группа артистов Центрального театра Советской Армии, гастролирующего сейчас в Ростове.

Заслуженный артист РСФСР М. М. Майоров рассказал об истории театра, созданного в Москве более 30 лет назад. На сцене этого театра, художественным руководителем которого долгое время был выдающийся мастер советского искусства народный артист СССР А. Д. Попов, впервые увидели свет рампы многие замечательные произведения советской драматургии. Среди них пьесы — «Первая Конная» В. Вишневского, «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Полководец» К. Тренева и другие, а также с успехом показаны многие пьесы русских и зарубежных классиков. К XXII съезду КПСС театр показал комедию белорусского драматурга А. Макаёна «Левониха на орбите», посвященную жизни колхозной деревни. В ближайшее время состоится премьера спектакля «Не забуду» по пьесе И. Соболева, посвященной советским разведчикам. Театр готовит к постановке драму «Генрих IV» В. Шекспира.

О большой работе, проведенной артистами театра в годы Великой Отечественной войны по обслуживанию частей Советской Армии и Военно-Морского Флота, рассказал заслуженная артистка РСФСР Н. А. Сазонова и артистка Г. Т. Островская. Затем выступила наша землячка артистка О. Н. Мальню, которая после окончания Государственного театрального института пришла работать в театр

Советской Армии и сейчас исполняет ведущие роли в ряде спектаклей. Заслуженный артист РСФСР П. И. Вишняков рассказал о работе театра над пьесой «Левониха на орбите» и вместе с заслуженной артисткой РСФСР Н. А. Сазоновой показал сцену из этого спектакля. П. И. Вишняков прочел отрывок из композиции по книге «Парень из сальских степей» польского писателя Игоя Неверли.

В гостях у журналистов побывал также лауреат Всесоюзного конкурса чтецов Никандр Николаев. На протяжении многих лет он играл и работал в театрах Ленинграда, Краснодара, Калининграда, Свердловска. В годы Великой Отечественной войны Н. Николаев принимал участие в боях за освобождение Ростова от фашистских захватчиков. Артист прочитал новые стихотворения К. Ваншенкина, Н. Доризо и других советских поэтов, несколько произведений из китайского и азербайджанского народного юмора.

* * *

На снимках (вверху): группа артистов Центрального театра Советской Армии (слева направо): артистка О. Н. МАЛЬНЮ, заслуженный артист РСФСР М. М. МАЙОРОВ, заслуженный артист РСФСР П. И. ВИШНЯКОВ, заслуженная артистка РСФСР Н. А. САЗОНОВА и артистка Г. Т. ОСТРОВСКАЯ. Внизу — лауреат Всесоюзного конкурса чтецов Н. Н. НИКОЛАЕВ.

Фото Г. Осокина.

