

★ фоторепортаж ★

Вчера вечером



МНОГОЛЮДНО было вчера в Краснознаменном зале Центрального Дома Советской Армии имени М. В. Фрунзе. Здесь выступал с первым концертом ансамбль песни и пляски болгарской Народной армии. Ансамбль прибыл в столицу накануне большого праздника болгарского народа — 14-й годовщины освобождения страны от немецко-фашистских захватчиков.

До начала концерта мы беседуем с артистами ансамбля. Оркестрант Г. Рангелов, бывший партизан из отряда имени Христо Михайлова, говорит:

— Мы особенно рады, что будем отмечать наш национальный праздник в дружной семье советских людей.

Дирижер ансамбля И. Аладжем сказал:

— Собираясь в вашу страну, мы подготовили обширную и разнообразную программу. Нам очень хотелось бы донести до советского зрителя любимые мелодии болгарского народа, а также наши солдатские песни.

Открывается занавес. Горячими аплодисментами встречают присутствующие дорогих гостей. Им преподносят букеты живых цветов. Наш фотокорреспондент запечатлел момент,

когда старший лейтенант И. Тищенко передавал букет цветов главному дирижеру ансамбля Л. Пинтеву.

Начинается концерт. Со сцены льется свободная, плавная мелодия песни Б. Трнкова «Милая родина». Ее с большим мастерством исполняет хор ансамбля. Восторженно принимают зрители «Кантату о дружбе» Л. Пипкова, китайскую песню «Красная заря на Востоке».

В антракте за кулисами мы снова встречаемся с болгарскими друзьями. Вот подходит артист хора В. Марчоков. Мы узнаем от него, что в 1944 году он командовал стрелковым взводом и участвовал в боях за освобождение Болгарии. Марчоков награжден орденом «За храбрость». Он — ветеран ансамбля, выступает в нем уже 14 лет.

Начальник ансамбля П. Николов сообщает нам, что выступления ансамбля состоятся в Колонном зале Дома Союзов, в Центральном театре Советской Армии.

...Прозвенел звонок. Началось второе отделение концерта. И снова звучат прекрасные болгарские мелодии, рассказывающие о замечательной маленькой стране, которая является нашим большим и надежным другом.



ЯРКО освещены подъезды Центрального театра Советской Армии. Вчера театр открывал свой новый сезон. На его сценах шла два спектакля, удостоенных премий на фестивале московской театральной весны — «Светлый май» Л. Зорина и «Фабричная девчонка» А. Володина.

На сцене Милого зала, где идет «Светлый май», уже закончены последние приготовления. Среди актеров мы видим и автора пьесы Л. Зорина и режиссера спектакля Д. Туника. Это не первый спектакль, но каждый из участников коллектива испытывает волнение: ведь состоится первая встреча с московским зрителем после длительного летнего перерыва. Еще более понятно волнение актера Александра Петрова. Он впервые в Москве исполняет одну из главных ролей в спектакле — роль майора Костромина. На сценке вы видите режиссера Д. Туника и актера А. Петрова. Последнее напутствие режиссера:

— Доброго плавания, Саша! Какие же новые пьесы покажет те-

атр в предстоящем сезоне? На этот вопрос отвечают нам начальник театра полковник А. Царицын и заслуженный деятель искусств Д. Туника. Они сообщили, что сейчас идут репетиции пьесы Н. Хикмета «Всеми забытый». Премьера спектакля состоится в ближайшие дни. Скоро пойдет также романтико-фантастическая пьеса П. Малиревского «Камень-птица». Коллектив посвящает ее 40-летию Ленинского комсомола. Театр ставит пьесу известной финской писательницы Х. Вуолиойки «Юстина». Значительно будет пополнен репертуар произведений о войнах Советской Армии. Драматург И. Шток пишет пьесу из жизни военных моряков. Б. Ласкин заканчивает работу над пьесой «Небесное создание» — о девушках-летчицах, героически сражавшихся с фашистами в годы Великой Отечественной войны. К 150-летию со дня рождения Н. В. Гоголя театр предполагает показать инсценировку повести великого писателя «Тарас Бульба».