

НА СЦЕНЕ ТЕАТРА СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Четыре новых спектакля уже показал в этом сезоне Центральный театр Советской Армии. Москвичи смотрели постановки «Титаник-вальс», «Крепость над Бугом», «Генерал Вашингтон и колдун» и «Метелица». В ближайшее время коллектив познакомит зрителей с пьесой молодого ленинградского драматурга А. Володина «Фабричная девочка». Становление характера молодого советского человека во многом зависит от воздействия на него коллектива, его друзей и товарищей — вот основная идея этого произведения.

Спектакль ставит режиссер Б. Львов, оформляет художник А. Матвеев. Среди участников — артисты Л. Фелисова, А. Петров, Р. Раянтин, Т. Мухина.

Несомненный интерес представит пьеса «Моя семья» итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо, хорошо знакомого советскому зрителю в качестве автора пьес «Филумена Мартурано» и «Ложь на дли-

◆
«Фабричная девочка»,
«Моя семья»,
«Мой друг»
◆

ных ногах». В «Моей семье» автор тонкими психологическими приемами рисует жизнь среднего итальянца. Постановку осуществляет молодой режиссер А. Шатрин, художник А. Матвеев. В спектакле участвуют артисты Л. Добрянская, П. Константинов, А. Хохлов, М. Майоров, В. Зельдин, Н. Сергеев, В. Попова, Т. Мухина, В. Благообразов.

В памяти у советских зрителей осталась одна из лучших пьес Н. Погодина «Мой друг». Сейчас коллектив ЦТСА приступает к постановке этого интересного драматического произведения (режиссер Д. Тункель). В спектакле зрители увидят артистов А. Попова, играю-

щего главную роль Гая, А. Ходурского, которому поручена роль Серго Орджоникидзе, а также артистов П. Константинова, Н. Колофидина, В. Рагомского, Б. Ситко, В. Насонова и других.

В спектакле «Караван» И. Штока, посвященном событиям, происходившим в годы Великой Отечественной войны, в главных ролях заняты артисты Н. Колофидин, М. Пастухова, В. Зельдин, Т. Алексеева, Л. Фелисова и другие. Режиссеры Д. Тункель и А. Петров. Художник А. Матвеев.

Коллектив ЦТСА собирается познакомить зрителей с инсценировкой романа И. Гончарова «Обрыв». Автор инсценировки Н. Рапчевская. Режиссеры И. Ворошилов и А. Харламова. В ролях заняты: Райского — М. Майоров и П. Вишняков, бабушки — А. Богданова и В. Окунева, Марфины — Л. Касаткина и М. Скуратова, Веры — В. Капустина и Е. Каменская, Волохова — Б. Петелин и Л. Персиянинов.