

26 НОЯ 1955

Советская культура

г. Москва

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА

МОСКВА

Сегодня в Центральном театре Советской Армии состоится премьера — «Воевода», («Сон на Волге») А. Н. Островского в постановке А. Окуничкова. Роль воеводы исполняет П. Константинов. Художник спектакля Ю. Пименов, композитор Н. Будашикин.

Готовясь к XX съезду партии, коллектив театра приступил к репетициям пьесы А. Афиногенова «Москва, Кремль», посвященной теме становления Советского государства. Постановщик спектакля Алексей Попов, режиссер А. Шатрин, художник Н. Шифрин.

В декабре москвичи увидят спектакль «До новых встреч» А. Гладкова в постановке Д. Тункеля. В ролях подруг Люки и Люси заняты Л. Фетисова и Л. Касаткина.

Следующая премьера — пьеса о советских танкистах «Испытание», созданная молодым драматургом Б. Васильевым, которую ставит режиссер И. Ворошилов.

Распределены роли в пьесе молодого сталинградского драматурга Л. Тыриной «Отец и сын». В настоящее время автор закончил вторую редакцию своего произведения. Режиссер спектакля А. Харламова. Главные роли поручены М. Майорову и И. Солдатовой.

Творческая молодежь театра с большим увлечением работает над первой пьесой молодого московского автора Б. Бодрова «Солдаты». Постановкой этого учебного внепланового спектакля заняты молодые режиссеры театра А. Шатрин и Б. Львов.

Репетируется комедия Б. Шоу «Профессия миссис Уоррен». В спектакле занят ведущий творческий состав: Л. Добржанская, А. Хованский, А. Ходурский, В. Зельдин, К. Нассонов. Ставит спектакль Б. Львов.

К концу сезона театр поставит драму С. Смирнова «Крепость над Бугом» — о героических защитниках Брестской крепости.

Недавно театром была получена от Говарда Фаста его новая пьеса о генерале Вашингтоне, которая сейчас переводится.