

МОЛДАВИЯ

Спектакль о Сергее Лазо

Имя славного сына молдавского народа Сергея Лазо навсегда вошло в историю борьбы советских людей за свободу и независимость социалистической Родины. Образу этого выдающегося революционера-большевика посвятил свой новый спектакль «Сергей Лазо» Центральный театр Советской Армии (автор пьесы сибирский драматург Е. Бондарева).

Спектакль повествует о борьбе советского народа с англо-американскими, японскими интервентами и белогвардейскими полчищами. Действие пьесы происходит в Приморье и Владивостоке в 1919 и 1920 годах. В центре пьесы — Сергей Лазо — легендарный партизанский командир, талантливый организатор, политический руководитель, страстный агитатор-коммунист. Зрители видят Лазо в период подготовки и успешного проведения знаменитой сучанской операции, в дни восстания владивостокских рабочих.

Заключительная сцена спектакля происходит в день 31 января 1920 года, когда из Владивостока были изгнаны белогвардейцы.

Сергей Лазо клянется от имени народа ко последних сил бороться с интервентами и белогвардейскими бандами за Советский Дальний Восток.

Роль легендарного героя гражданской войны исполняет лауреат Сталинской премии артист М. Майоров. Он говорит:

— С большим волнением работал я над сценическим воплощением образа славного сына молдавского народа, коммуниста Сергея Лазо — организатора и руководителя отрядов Красной гвардии и партизанского движения в Сибири и на Дальнем Востоке. Работая над этой ролью, я стремился возможно ярче и глубже показать Сергея Лазо — верного сына великой партии Ленина—Сталина.

Творческий коллектив театра встречался с женой Сергея Лазо, Ольгой Андреевной, которая была непосредственной участницей событий, показанных в спектакле. О. А. Лазо помогла актерам в их работе над спектаклем.

А. РОЖНОВ.
(Наш корр.).

г. Москва.