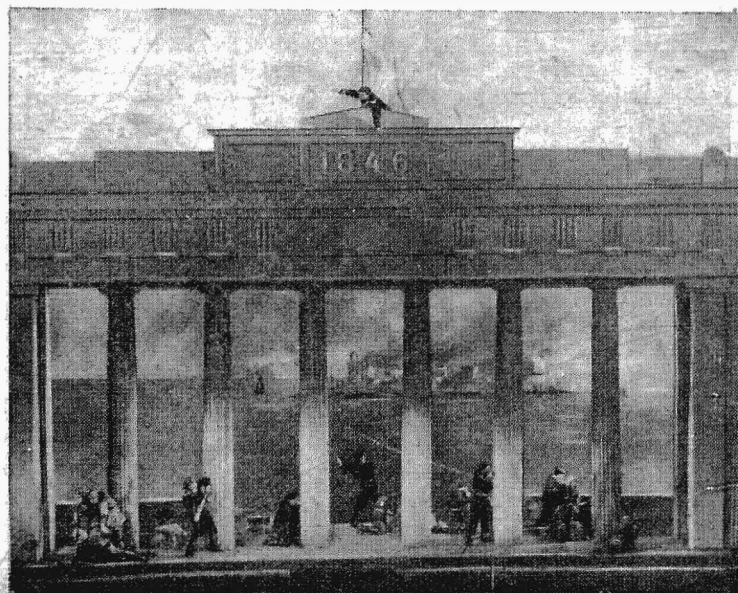


Решая эти серьезные творческие задачи, создавая военный репертуар, театр в то же время должен был знакомить армейского зрителя с лучшими пьесами советских драматургов, с произведениями русской и иностранной классики.

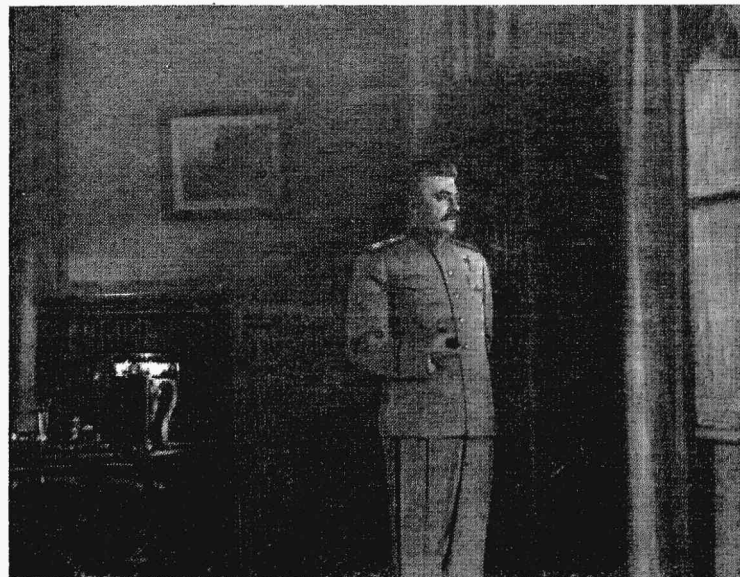
За истекшие годы театром осуществлено 66 постановок, из них 38 пьес, посвященных военной тематике. Среди них необходимо, в первую очередь, назвать следующие пьесы: «Первая Конная» Вс. Вишневского, «Мстислав Удалой» И. Прута, «Бойцы» Б. Ромашова, «Гибель эскадры» А. Корнейчука, «Слава» В. Гусева, «Падь Серебряная» Н. Погодина, «Полководец Суворов» И. Бахтерева и А. Разумовского, «Пархоменко» В. Иванова, «Фронт» А. Корнейчука, «Сталинградцы» Ю. Чепурина, «Полководец» К. Тренева, «За тех, кто в море!» Б. Лавренева, «Призваниз» А. Кузнецова и Г. Штайна, «Южный узел» А. Первенцева, «Последние рубежи» Ю. Чепурина и другие.

Эти спектакли явились вехами на творческом пути Центрального театра Красной Армии, определяя идеологическую направленность его репертуара.

Создавая образы великих полководцев русского народа, ге-



Сцена из спектакля «Южный узел». Пролог.



«Южный узел». В роли И. В. СТАЛИНА народный артист РСФСР А. Хохлов.

роев гражданской войны, солдат и офицеров Советской Армии, театр воспитывает в своем зрителе чувство патриотизма, любовь к Родине, ненависть к врагу. Эти качества воинов Советской Армии с особенной силой проявились в годы Великой Отечественной войны, когда под водительством Генералиссимуса Сталина были одержаны блистательные победы над врагами нашей Родины.

В спектакле «Южный узел» Центральный театр Красной Армии впервые осуществил ответственную задачу, показав на сцене образ вождя, гениального полководца товарища Сталина. Премьера этого спектакля состоялась в дни празднования 30-летия Великой Октябрьской Социалистической Революции. Таким образом, постановкой пьесы «Южный узел» театр как бы подытожил свои многолетние поиски в области создания монументального военно-исторического спектакля.

Не ограничивая себя рамками только военной тематики, театр широко знакомит своего зрителя также и с лучшими классическими произведениями. Русская классика на сцене театра была представлена спектаклями: «Мещане» и «Васса Железнова» М. Горького, «Шутники», «Последняя жертва», «Волки и