

30 декабря текущего года Центральный театр Красной армии отмечает пятилетний юбилей своей художественной, творческой работы.

В связи с юбилеем 14 декабря группа артистов ЦТКА выступала в цехах нашего завода.

Никто не сомневается, что отзывы наших рабочих, которые говорят о ярком показе и мастерстве игры артистов театра.

Коллектив завода желает еще молодому театру добиться больших успехов и большего роста в своей повседневной работе, отряжая реализм гигантского строительства по построению бесклассового социалистического общества.



На снимке: пулеметчик СУСЛОВ (артист ПЕТРОВ) из пьесы «Мстислав удалой», постановка заслуженного артиста республики Ю. А. ЗАВАДСКОГО (театр Красной армии).

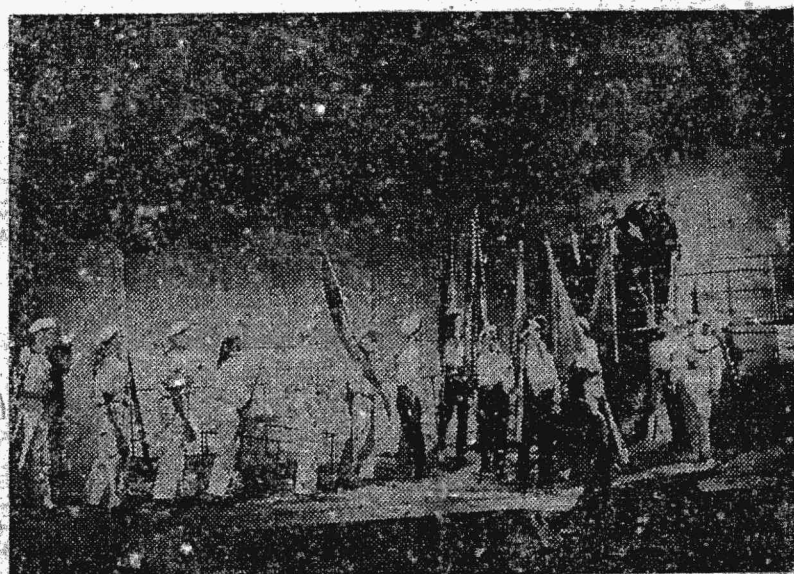
ПРИВЕТ ГЕРОИЧЕСКОМУ ТЕАТРУ КРАСНОЙ АРМИИ!

ВЫНОСИМ БЛАГОДАРНОСТЬ

За пять лет своего существования театр Красной армии создал крепко спаянный творческий коллектив. Подводя итоги работы, артисты театра дают концерты непосредственно на заводах, в красных уголках, в цехах, в школах и у станков. Один из таких концертов бригада театра дала в красном уголке галошного цеха. С радостным шумом входили работники в красный уголок и с большим вниманием слушали художественное чтение, игру на гитаре, на балет и сцену о Хлестакове из «Ревизора» Гоголя. Особенно понравился работникам мюзикл театр.

Пролушав концерт, работники выражают свою благодарность бригаде, которая показала талантливую работу коллектива театра Красной армии.

Работницы галошной мастерской.



На снимке: финал пьесы «Гибель эскадры». Постановка заслуженного артиста республики Ю. А. ЗАВАДСКОГО и Е. А. БРИЛЛ (Театр Красной армии).

НАШИ ГОСТИ

1929 год. На Дальнем Востоке у советских границ — не спокойно: то тут, то там безбашенные налеты нарушают покой наших дозоров. Но тверды, как скалы, и крепки, как сталь, наши границы, охраняемые зорким оком нашего красноармейско-часового. Напряженная работа, нужна бдительность и отвага, но нужен и культурный отдых, надо внести бодрость и веселье в его досуг. И вот из дальневосточную границу, в гущу красноармейской братвы, в армию славного командира Блюхера идут люди. Организуется первый завод театр Красной армии. Песни, рассказы, юмор, сатира завоевывают любовь красноармейца.

Театру Красной армии исполнилось пять лет. Из маленькой группы талантливых красноармейцев вырос талант художественного искусства — Центральный театр Красной армии, дающий столь незабываемые по своей художественной игре и постановке вещи, как «Мстислав Удалой». И вот 14 декабря коллектив театра в день своего пятилетнего юбилея был в гостях на нашем заводе. Это был необычайный обеденный перерыв. «Не хочется уходить», — говорили галошницы, когда истек срок перерыва. Вывалились все новые и новые группы конвейеров, и после ними смотрел фабзавуч, дружно приветствовавший юбиляров.

Здоровый юмор, едкая сатира. Аудитория рабочих захватила, Хотелось каждому в концерте как-нибудь. Поблизиться, несколько минут.

Довольны были фабзавуча. Петрушина. Хохот, шум и гам. Тан хотели от души ребята, Завидно было даже старикам.

А в заключение, свой послал привет, Ребята дружно подчеркнули: Под песню твою назад пять лет, Театр, бойцы врага отдули.

Летели белле, как пробки, от границы, Наткнувшись на советский острый клин, И реями, грома, стальные птицы, Ломал буйволу последний клин.

Прошли года, как бандиты-звери. Ушли в г.допое, злобу затаи. Их ум т.ожит вашей песни трели, Красноармейской песни Октября.