

Вечерняя Москва

г. Москва

5 24 АИ 1955

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ТЕАТРЕ СОВЕТСКОЙ АРМИИ

Завтра заканчивает свой 25-й сезон Центральный театр Советской Армии. Две большие группы артистов театра выезжают в военные округа для художественного обслуживания воинов Советской Армии. Артистами ЦТСА будут показаны постановки «Учитель танцев» Лопе де Вега, «Давным-давно» А. Гладкова, «Летчики» Л. Аграновича и С. Листова, «Извините, пожалуйста» А. Макаенка, «Замужняя невеста» А. Шаховского, А. Грибоедова, Н. Хмельницкого и новый спектакль «Повесть о настоящем человеке» по книге В. Полевого (автор инсценировки Т. Лондон). Приготовлена также большая концертная программа. В спектаклях примет участие основной состав исполнителей, среди которых — народные артисты РСФСР Л. Добржанская, Н. Колофидин, П. Константинов, А. Хованский, А. Ходурский, А. Хохлов и другие.

Вместе с артистами театра в творческую командировку для ознакомления с жизнью и бытом Советской Армии отправляются молодые драматурги Б. Васильев, А. Кузнецов, И. Шур, Ю. Мячин.

Участники поездки окажут помощь армейской художественной самодеятельности. Гастроли продлятся около двух месяцев.

Новый сезон откроется 3 сентября. В предстоящем 26-м сезоне будут показаны новые постановки — «Воевода» («Сон на Волге») А. Островского, «Испытание» Б. Васильева — о воспитании офицерских кадров в Советской Армии, «До новых встреч» А. Гладкова — о моральном облике советского человека и пьеса молодого сталинградского драматурга Л. Тыриной «Отец и сын», поднимающая проблемы советской семьи.