

11 ИЮН 1953

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

В Центральном театре Советской Армии

14 июня спектаклем «Сергей Лазо» заканчивается зимний сезон в Центральном театре Советской Армии.

За этот сезон репертуар театра обогатился несколькими новыми спектаклями. Пьеса дальневосточного драматурга Е. Бондаревой «Сергей Лазо» посвящена одному из выдающихся героев гражданской войны — участнику борьбы за освобождение Дальнего Востока от иностранных интервентов. Пьеса «Они выросли в боях» принадлежит перу молодого китайского драматурга Ху Кэ. Она знакомит зрителей с жизнью и борьбой Народно-освободительной армии Китая. О советской молодежи рассказывает комедия грузинского драматурга М. Бараташвили «Стрекоза». Впервые в истории русского театра осуществлена постановка пьесы Н. Г. Чернышевского «Мастерица варить кашу».

Сразу же после закрытия зимнего сезона коллектив театра выезжает для художественного обслуживания воинских частей. Эти ежегодные поездки в воинские части — славная традиция театра. Встречи артистов с воинами Советской Армии еще больше укрепляют дружбу между ними.

Театр выезжает в части почти в полном составе. В гастрольном коллективе — артисты П. Константинов, Д. Сагал, В. Макаров, А. Хованский, В. Окунева, А. Ходурский, М. Майоров, В. Зельдин, А. Попов, М. Пастухова и многие другие. Во главе творческого коллектива идет главный режиссер театра лауреат Сталинской премии народный артист СССР А. Д. Попов.

Во время поездки будут показаны спектакли «Песнь о черноморцах» Б. Лавренева, «Последние рубежи» Ю. Чепурина,

«На той стороне» А. Барянова, «Стрекоза» М. Бараташвили.

Спектакль «Песнь о черноморцах» посвящен мужественным защитникам города-героя Севастополя. Об отважных советских разведчиках рассказывает пьеса «На той стороне». В спектакле «Последние рубежи» показаны героизм и мужество советских воинов, срывающих коварные замыслы врагов.

Летние поездки театра продлятся полтора месяца. За это время личный состав многих воинских частей получит возможность ознакомиться с творческой деятельностью Центрального театра Советской Армии, посмотреть основные спектакли репертуара.

В сентябре театр начнет сезон 1953—1954 г. По плану намечено осуществить ряд постановок. Среди них — пьеса Ю. Чепурина «Вешние воды» — о строителях канала Волго-Дон. Постановщики спектакля — лауреат Сталинской премии народный артист СССР А. Д. Попов и лауреат Сталинской премии А. Окунчиков. И. Сельвинский написал для театра пьесу «От Полтавы до Гангуты», в которой нашел отражение период становления России как могучей морской державы. Спектакль ставит режиссер В. Канцель, оформляет заслуженный деятель искусств лауреат Сталинской премии художник Н. Шифрин.

Военная тема будет представлена пьесой драматургов Л. Аграновича и С. Линскера «Гвардии полковник Друнин». В пьесе показана сегодняшняя жизнь командиров Советской Армии.

В репертуар включены также пьеса классика русской драматургии А. Н. Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын» и комедия драматурга А. Макаенко «Навините, пожалуйста».