

ПРАВДА

г. Москва

31 ИЮН 40

Подготовка к открытию Центрального театра Красной Армии

Правительственная комиссия закончила прием нового здания Центрального театра Красной Армии, построенного в Москве, на площади Коммуны. В новый театр пришли актеры. Началась подготовка к его открытию.

Коллектив Театра Красной Армии получил отличное театральное здание с просторной, оборудованной по последнему слову техники, сценой, вместительным, прекрасно обставленным зрительным залом, многочисленными фойе и подсобными помещениями.

Артисты провели лето, обслуживая части Киевского и Одесского военных округов. 15 августа состоится сбор труппы в новом помещении, и начнется репетиционная работа.

Готовится большой феерический спектакль «Сон в летнюю ночь» Шекспира в постановке А. Д. Попова. В этом спектакле будут использованы богатейшие технические возможности новой сцены. Одновременно будут продолжены работы над постановкой пьесы С. Герасимова «Учитель».

Театр Красной Армии уделяет особое внимание оборонной тематике, военной пропаганде. В репертуар включены по-

вая пьеса Н. Погодина под условным названием «Живые цветы», рисующая образ Героев Советского Союза, пьеса писателей Б. Лавина и З. Хапревина о боевых событиях на реке Халхин-Гол, пьеса Л. Славина и Б. Войтехова, посвященная освобождению народов западных областей Украины.

Продолжая работу над созданием историко-революционных спектаклей, отображающих героическую историю русского народа, театр покажет пьесу молодого ленинградского драматурга Н. Лукомского «Емельян Пугачев» и лицензировку эпопеи Сергеева-Ценского «Севастопольская страда».

На новую сцену переносятся в новой режиссерской редакции спектакли «Угрошение строитивой» Шекспира, «Полководец Суворов» И. Бахтерева и А. Разумовского, «Падь Серебряная» Н. Погодина, драма А. Сухово-Кобылина «Дело».

В репертуаре театра сохранены также спектакли «Мещане» М. Горького и «Лев Турят Синицкий» Ленского.

Открытие театра намечено в октябре.