

Комсомольская Правда

МОСКВА

4 5 ЯНВ. 38

ЗДАНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕАТРА КРАСНОЙ АРМИИ УВЧЕРНЕ ГОТОВО

Верхняя часть нового здания Центрального театра Красной Армии, строящегося на площади Коммуны в Москве, уже освобождена от лесов. Отчетливо видна даже на далеком расстоянии архитектурно отделанная башня, которая вместе со скульптурной 15-метровой фигурой красноармейца увенчивает все грандиозное здание.

Здание вчерне готово. Остается произвести все отделочные и электроарматурные работы. Кроме того, предстоит крупнейшая работа — техническое оборудование театра.

Гигантская сценическая коробка равна по высоте 12-этажному дому. Специальные приспособления дадут возможность вкатывать из-за кулис на сцену уже смонтированные декорации. Глубина сцены — 25 метров. По своим размерам сцена Центрального театра Красной Армии будет самой большой в Советском Союзе.

Сцена должна быть отделана от зрительного зала огромным металлическим занавесом, который предполагается заказать, равно как и все остальное механическое оборудование, Краматорскому заводу. Свыше 100 комнат на двенадцати этажах корпусов отведено для артистических уборок.

Зрительный зал, стены, нависающий над залом балкон и трибуны для амфитеатра уже готовы. И здесь, остановка только за отделкой: стены должны быть покрыты особой так называемой акустической штукатуркой.

Заключены главный вестибюль, пассажный потолок которого поддерживают 8 массивных колонн. Оштукатурены и идут отделки тамбурные и кассовые залы, все фойе партера и амфитеатра, представляющие анфиладу залов, которые будут богато облицованы мрамором, отделаны художественной лепкой, бронзой и художественно расписаны красками. К зрительному залу наверх ведут две параллельные лестницы. Их облицовка — белый естественный мрамор.

В огромном подвале, уходящем на четыре-пять метров под землю, оборудована электростанция, которая должна питать током несколько десятков тысяч электродвигателей и сотни моторов. Уже действуют отопительная система и сложные вентиляционные механизмы.

Красная столица получит прекрасный театр-дворец, по грандиозности и техническому оснащению не имеющий себе равных в Советском Союзе.