



В ТЕАТРЕ КРАСНОЙ АРМИИ

— Центральный театр Красной армии уже сейчас принимает все меры к созданию репертуара достойного будущего театра-дворца, — сказал в беседе с нашим сотрудником засл. деятель искусств А. Д. Попов.

По инициативе и при участии армейского комиссара 1-го ранга тов. Я. Гамарника, нами даны заказы драматургам Вс. Вишневскому, Н. Вирта, В. Гусеву, Н. Погодину, И. Пруту, Б. Ромашову и Л. Славину на пьесы для нового грандиозного театра.

Оборонная тематика для нас является ведущей. Однако, это не значит, что театр Красной армии не может ставить любые художественные произведения, отображающие советскую действительность: интересы Красной армии и страны едины!

Именно поэтому мы считаем необходимым включить в наш репертуар и произведения мировой драматургии. Вот почему мы намеряем показать на будущей грандиозной сцене пьесы Гоголя, Островского и гениальные трагедии Шекспира. В частности мы осуществим постановку одной из исторических хроник Шекспира, никогда не ставившейся в силу своих технических трудностей. На большой сцене мы очень хотим осуществить спектакль-феерию для детей и юношества, так как, повторяю, постановочные возможности театра будут колоссальные.

Сейчас у нас заканчивается оборудование ме-

ханизированного макета будущей сцены театра Красной армии. Творческая группа режиссеров и художников займется экспериментальной работой по решению ряда вопросов, связанных с организацией пространства на сцене, световым и цветовым оформлением и т. д.

В настоящее время мы проводим большую работу по творческой консолидации актерского состава. Усиленно ведется также подготовка молодых актерских кадров для будущей сцены.

С лета этого года мы начнем подготовительную работу к перестановке, применительно к новой большой сцене, некоторых пьес нашего старого репертуара. За несколько месяцев до окончания строительства театра начнется подготовка двух новых пьес. Мы хотим, — говорит А. Д. Попов, — чтобы торжественная дата открытия театра Красной армии была ознаменована показом нового большого спектакля.

К XX-летию Красной армии новый гигант-дворец должен открыть свои парадные входы для зрителей столицы.

Энтузиазм всего коллектива строителей, непосредственное руководство наркомата обороны СССР, осуществляемое лично маршалом Советского Союза, наркомом обороны т. К. Е. Ворошиловым, и армейским комиссаром 1-го ранга тов. Я. Гамарником, дают полную уверенность, что в этой дате Москва обогатится еще одним замечательным театральным зданием.