

НОВОСТЬ И ПОДРОБНОСТИ

РЕКОНСТРУКЦИЯ К ЮБИЛЕЮ

В этом сезоне не актеры, а строители стали хозяевами Центрального академического театра Советской Армии. Здесь проводится капитальная реконструкция. Сцена, зрительный зал — в переплетении строительных лесов.

Почти сорок лет украшает московскую площадь Коммуны здание театра. Созданное по проекту известных зодчих К. Алабяна и В. Симбирцева, оно неизменно привлекает внимание москвичей и гостей столицы. Внешний вид здания, имеющего в плане форму пятиконечной звезды, после реконструкции не изменится. Строители лишь обновляют отдельные детали.

Цель реконструкции — полная замена всей технической «начинки»: звуко- и светоаппаратуры, механизмов кулис и сцены.

Большое внимание уделено совершенствованию акустических свойств огромного зрительного зала. Современная аппаратура обеспе-

чит высокую чистоту звучания. Неограниченные возможности создания практически любого звукового фона откроет новая студия звукозаписи.

В арсенал технических средств театра войдет телевизионная аппаратура, в зале будут установлены камеры для прямой передачи цветного изображения.

Здание ЦАТСА славится богатым внутренним убранством, все помещения сейчас тщательно реставрируются. Кто из гостей театра не любовался росписью большого зрительного зала, запечатлевшей эпизоды истории героической Советской Армии.

Словом, все делается для того, чтобы еще праздничней, удобней было и зрителям и актерам театра, который в этом году начнет юбилейный, 50-й сезон.

Корр. ТАСС.

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ТЕАТРА
Г. МОСКВА

16 ФЕВ 1979