

Пригласительный билет *Жизнь юности. — Микел, — 1990, — 5дек.*

СВОЙ СТИЛЬ, СВОЯ СТИХИЯ...

С 7 декабря в Минске начнутся гастроли московского ордена Дружбы народов цыганского театра «Ромэн».

«РОМЭН» не был в Минске ровно 14 лет, — рассказывает директор театра Ю. А. Морозов. — И вот в канун 60-летия театра короткие — всего неделя — гастроли в Минске.

Если определять индивидуальность нашего театра, возглавляемого народным артистом СССР Николаем Сличенко, его непохожесть на все остальные, то ее смысл — в романтической направленности, нервной эмоциональной обнаженности. Ее пафос — в поиске прямого контакта со зрителем, — атмосферы взаимопонимания, откровенного и открытого разговора.

Все это в полной мере относится к тем двум спектаклям из нашей маленькой гастрольной афиши, которые увидит минский зритель. Это прежде всего народная комедия «Четыре жениха» И. Хрусталева в постановке Н. А. Сличенко, которую москвичи любовно называют «цыганской Турандот».

И второе название — трагикомедия из жизни современных французских цыган «Мужчины в воскресенье» Ж.-Л. Ронкорони, режиссер — О. Хабалов. Этот спектакль подарит минскому зрителю встречу с поистине замечательным актерским дуэтом (заслуженных артистов РСФСР Ирины Не-

красовой и Бориса Ташкентского).

Итак, «Ромэн» будет представлен в вашем городе двумя спектаклями и двадцатью своими ведущими артистами, среди которых следует еще обязательно назвать заслуженную артистку РСФСР Александру Кононову и Лелю Боброву, а также Михаила Иоанова и Ромалию Желакееву, Татьяну Репину и Романа Гро-

хольского и других.

Наверное, вам будет интересно узнать еще об одной особенности, присущей творческому поиску театра: во всех его работах всегда присутствует элемент импровизации. Сегодняшний спектакль никогда не похож на вчерашний, а завтрашний обязательно будет чем-то отличаться от сегодняшнего. Скажу больше: зритель, который приходит в цыганский театр, — всегда — соучастник представления, так что во многом мы зависим от того, кто придет на наши спектакли в Минске. До встречи!

