

11 ОКТ 1987

Театр

Пламенное искусство

Вчера в Воронеже начал свои гастроли Московский орден Дружбы народов цыганский театр «Ромэн».

Много режиссеров, драматургов и поэтов, композиторов и музыкантов-исполнителей внесли свою лепту в творческое становление цыганского театра. Среди них нельзя не вспомнить об известном артисте Московского художественного театра Михаиле Михайловиче Яншине — одном из первых главных режиссеров театра «Ромэн». Руководил он цыганским театром неполных пять лет, но успел оставить его коллективу цельную идейно-эстетическую программу, которой мы во многом стремимся следовать и сегодня.

Если вернуться к истокам, то началом творческой биографии театра «Ромэн» принято считать декабрь 1931 года, когда по инициативе московской творческой интеллигенции и при личной поддержке первого наркома просвещения А. В. Луначарского и был создан этот уникальный коллектив.

Воронежская гастрольная афиша театра «Ромэн» включает в себя всего два спектакля. Это, прежде всего, его «визитная карточка» — народное зрелище «Мы — цыгане». В этом спектакле мы пытаемся языком песни, танца, музыки, слова рассказать о многовековой истории цыганского народа — от седой старины до сегодняшних дней.

Постановка спектакля осуществлена Н. А. Слеченко по пьесе, которую он написал совместно со старейшим цыганским драматургом Н. И. Ром-Лебедевым. Композитор — Вячеслав Гроховский, художник — Сергей Бархин, балетмейстеры — народный артист РСФСР М. Мартиросян и заслуженный деятель искусств РСФСР И. В. Хрусталева. В спектакле «Мы — цыгане» занята практически вся труппа театра. И, конечно, занят в нем и народный артист СССР Николай Слеченко — как певец и исполнитель. В нынешнем сезоне «Мы — цыгане» уви-

дят зрители Франции и Индии.

Второй гастрольный спектакль — фольклорная комедия «Четыре жениха», которую москвичи называют «цыганский Турандот». Спектакль пользуется неизменным успехом.

Театр «Ромэн» приехал в Воронеж почти в полном составе. Работать мы начали вчера во Дворце спорта «Юбилейный». Гастроли продлятся до 18 октября, за 9 дней покажем 13 спектаклей. Для удобства тружеников села в субботу и воскресенье состоятся дополнительные спектакли, их начало — в 14 часов.

Мы надеемся, что новая встреча ромэновцев с воронежским зрителем будет взаимно радостной и плодотворной.

Ю. МОРОЗОВ,
директор Московского
цыганского театра
«Ромэн».