

# Театр «Ромен» на Кубани

НА ГАСТРОЛЯХ В ГОРОДЕ-ГЕРОЕ НОВОРОССИИ-СКЕ НАХОДИТСЯ МОСКОВСКИЙ ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР «РОМЕН». НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ВСТРЕТИЛСЯ С НАРОДНЫМ АРТИСТОМ РСФСР Н. А. СЛИЧЕНКО И ВЗЯЛ У НЕГО ИНТЕРВЬЮ. ВОТ ЧТО РАССКАЗАЛ НИКОЛАИ АЛЕКСЕЕВИЧ:

— После гастролей в Ставропольском крае цыганский театр «Ромен» прибыл на Кубань. Очень рады, что первым долгом мы приехали в город-герой Новороссийск, о котором много слышали. Здесь мы впервые, и это не может не волновать.

Город-герой покоряет своей красотой, чистотой улиц, обилием зеленых насаждений. Памятники и обелиски возвращают нас к суровым годам Великой Отечественной войны. Прендаешься перед мужеством героев Малой земли и героев битвы за Новороссийск.

Покоряет также тепло сердец и радушие новороссийцев, самоотверженных труже-

ников, верных славным революционным, боевым и трудовым традициям советского народа. Мы, артисты, живем и работаем для людей, им отдаем свое искусство. В городском театре мы уже показали две вещи — музыкальную драму «Горячая кровь» и цыганскую балладу «Закон предков». Зрители хорошо встретили эти спектакли.

Новороссийцам мы также покажем драму «Грушенька», «Вожак», музыкальные комедии «Четыре жениха», «Ехали цыгане» и другие. В Новороссийске состоится и премьеры литературно-музыкальной фантазии «Мы — цыгане». Над этим спектаклем мы работали особенно много.

Хочу отметить, что в труппе нашего театра немало талантливых мастеров сцены. Популярностью пользуются заслуженные артисты РСФСР А. Н. Кононова, О. И. Петрова, О. Е. Янковская, С. С. Золотарев, И. В. Хрусталева, Б. Р. Ташкентский и много способной молодежи. В успехах театра — кропотливый труд режиссеров О. Т. Хабалова, Э. О. Эгадае, балетмейстеров И. В. Хрусталева, А. Г. Колесникова, главного художника М. Л. Мотина, хормейстера Н. И. Эрденко, концертмейстеров М. В. Якулова и О. Р. Ченцова.

С большим волнением мы ожидаем встречи с краснодарцами, которая состоится на стадионе краевого центра 4 сентября. Она пройдет под девизом «Союз искусства и труда».

Затем мы вернемся в Новороссийск, где продолжим гастролы.

2 СЕН 1976