

КУЗНЕЦОВ С. С.

г. Новокузнецк

17 АВГ 1974

О САМОБЫТНОМ, ОГНЕННОМ, ЦЫГАНСКОМ

На днях гостем Дворца культуры Запдно-Сибирского металлургического завода был главный режиссер цыганского театра «Ромэн» С. А. Баркан. Он рассказал о самобытном искусстве цыган, о сорокатрехлетней истории цыганского театра.

Главный режиссер остановился на трудном становлении театра, обязанном своим рождением наркому просвещения А. В. Луначарскому. С любовью и теплотой рассказал он о звездах цыганского искусства, воспитанных «Ромэном», — великолепном певце, актере и режиссере Николае Сличенко, о неповторимом дуэте Рады и Николая Волганиновых, об озорной танцовщице Ольге Мононовой. Прекрасными иллюстрациями к рассказанному явились редкие фильмы, продемонстрированные в конце встречи: «Жизнь на колесах» и «Встреча с «Ромэном».