

● Гастрольное лето

ПЕСНЯ ДУШИ

В Горьком завершил свои гастроли Государственный цыганский театр «Ромэн». За большие заслуги в культурном обслуживании трудящихся города и области Горьковский обком КПСС и исполком областного Совета депутатов трудящихся наградили театр Почетной грамотой. Кроме того, ромэновцам были вручены памятные подарки и сувениры завода «Красное Сормово» и других предприятий и организаций города, где наши дорогие гости показывали в эти августовские дни свое яркое, темпераментное искусство.

Выступления в старинном волжском городе труппа «Ромэна» завершила прощальным песенно-танцевальным представлением «Цыганские напевы» («О чем рассказала скрипка»), которое она трижды показала на сцене Горьковского Дворца спорта. Главные силы театра, ведущие его солисты демонстрировали перед зрителями свое мастерство. Представление вобрало в себя лучшие страницы цыганского песенно-танцевального творчества.

ЭТИ ПРОЩАЛЬНЫЕ КОНЦЕРТЫ той или иной своей частью напоминали гастрольные спектакли ромэновцев. И не потому только, что большинство показанных в заключительных концертах песен и плясок стали их неразделимой составной. Дело в том, что из каждого такого спектакля на сцену Дворца спорта как бы выходили его герои, — живые люди с горячим сердцем, неуправляемым темпераментом, страстностью чувств, увлеченностью народным искусством.

Запел, к примеру, заслуженный артист РСФСР Н. Сличенко песню Доменико Модуньо «Мой синий остров», и воображение сразу перенесло нас в зрительный зал театра, когда там шел спектакль ромэновцев «Ты герой, я герой». Мы представили честного, благородного сицилийца Ринальдо и поняли, что песня о прекрасной и возрадившей его родине — это песня его души, признание в любви Сицилии, это — самое дорогое, что есть на сегодня у Ринальдо. (Те, кто видел спектакль, наверняка подтвердят эти наши ощущения). Н. Сличенко, как всегда, оказался отличным провожатым зрителя по песенному морю.

Скажем прямо, таких же ярких, захватывающих «путешествий» в отчетном представлении оказалось немало.

Если имена и высокое исполнительское мастерство Р. и Н. Волошаниновых, А. Якулова и В. Туманского хорошо известны и любителям цыганского искусства, и в театральном-эстрадном мире, то с талантливым музыкантом и вокалистом Николаем Эрденко, необычайно одаренной танцовщицей Земфирой Жемчужной, способной, яркой вокалисткой Софьей Тимофеевой многие из горьковчан познакомились, вероятно, впервые. Познакомились и наверняка сделали для себя важный вывод: в «Ромэне» воспитана хорошая смена ветеранам, будущее этого самобытного коллектива в надежных руках.

...Спектакли и программы ромэновцев этого гастрольного лета продемонстрировали нам творческий рост труппы, возросшие ее возможности. И, как сказал на прощание заслуженный артист РСФСР Н. Сличенко, если творческое становление театра и дальше пойдет таким путем, новые встречи горьковчан с «Ромэном» и его искусством будут еще более плодотворными и радостными.

Г. КОСОЛАПОВ.