

г. Москва

Газета №

16 июля 1970

У САМОГО СИНЕГО МОРЯ

В ЭТИ дни многие московские театры представляют столичное искусство в крупнейших городах страны. Впервые за послевоенные годы цыганский театр «Ромэн» покажет в июле свой спектакль в городе-курорте Сочи, а в августе — в Одессе.

Гастрольная афиша, включающая почти весь основной репертуар театра, начинается со спектакля «Родился я в таборе», отмеченного почетной грамотой «Театральной весны» 1970 года.

Как и все театры Москвы, «Ромэн» в гастрольной поездке ведет работу над новыми спектаклями.

С увлечением репетирует труппа героическую комедию Г. Фере и Б. Спитковского «Ты герой, я герой». В ближайшие дни начнутся репетиции комедии

«Любовь по-цыгански». Пьеса написана одним из основателей театра И. В. Хрустальевым.

Труппа пополняется молодежью. Она подготовила совместно с сотрудниками музея Л. Н. Толстого литературно-музыкальную композицию «Лев Толстой — и искусство цыган».

В Одессе продолжатся съемки цветного фильма о театре. Работу над картиной ведет студия «Центрнаучфильм».

Предстоят съемки сцен из спектаклей, репетиционной работы. Особый интерес представят съемки просмотра принимаемых в труппу ребят и девушек — цыган, живущих в Одессе, Молдавии. Сценарий написан Б. Тришиной, режиссер К. Ровнин, оператор Д. Масуренков.

И. КАЗАКОВА.