



Артисты С. И. АНДРЕЕВА, А. Я. ЯКУЛОВ и В. Г. БАГЛАЕНКО.

По ИЗДАВНА введенной традиции артисты гастролерушки в Мурманске театров бывают гостями редакции «Полярной правды».

За несколько дней до окончания гастролей в редакции газеты побывала группа актеров и музыкантов Московского циркового театра «Ромэн» во главе с его руководителем: главным режиссером Семенов Аркадьевичем Варжаном и директором Виктором Павловичем Ефремовым.

Разговор шел о театре, о его интересней и богатой событиями истории, о его людях, о творческих планах коллектива и, конечно, о мурманских впечатлениях наших гостей.

АРТИСТЫ ТЕАТРА «РОМЭН» — ГОСТИ РЕДАКЦИИ

Театр «Ромэн» был создан тридцать семь лет назад. В его создании активное участие принял А. В. Луначарский. Он до конца жизни тепло относился к этому коллективу.

За время своего существования театр много, сыграл, на его счету немало творческих удач. Его спектакли пользуются успехом, как у москвичей, так и за рубежом, где проходят гастролы. Значительная группа актеров отмечена высшим заслуженного артиста республики. Обо всем этом рассказывал на встрече директор театра Виктор Павлович Ефремов.

— Популярности театра, — сказал он, — содействует и его активная общественно-политическая деятельность. Артисты проводят творческие отчеты на предприятиях, дают концерты для женщин. Эта работа продолжается и во время гастролей. Мурманские рыбаки и моряки-североморцы уже принимали у себя артистов «Ромэна» и одобряли их искусство.

— Неизменный успех у зрителей — результат огромной напряженной работы, которую мы для

дня ведем коллективом, — сказала главный режиссер театра Семан Аркадьевич Варжан. — Сюда входит и поиск репертуара, и работа над новыми спектаклями, и восстановление старых.

В Мурманске театр начал репе-



Заслуженный артист РСФСР Н. А. ОЛИЧЕНКО.

тизировать спектакли «Кто бросит камень». Одним из авторов этой пьесы был безвременно погибший талантливый актер театра Николай Нарожный. Известный советский драматург Исидор Шток написал специально для «Ромэна» пьесу «За дружеской беседой» — она также принята к постановке.

Начата работа над пьесой Доменико Мадунья «Черный дракон». Намечено подготовить вечер-спектакль «Цыганские стихи Гарсиа Лорки». Режиссером этого спектакля, возможно, будет главный режиссер Ленинградского Академического театра имени М. Горького лауреат Ленинской премии Георгий Товстоногов.

К 100-летию со дня рождения В. И. Ленина решили поставить инсценировку по рассказу Юрия Нагибина «Труба». Автор дал согласие написать инсценировку в соавторстве с И. Ром-Лебедевым.

Одной из особенностей театра «Ромэн» главный режиссер считает то, что в нем работают люди, которые по-настоящему любят свой театр.

К еланой которой старейших актеров театра, принимавших участие в его становлении, относятся Сангина Ивановна Андреева, У Сангина Ивановны — удивительная биография. Ее отец Иван Лебедев был большой музыкант, в далекие времена руководил цыганским хором в москов-



Артисты В. И. ТУМАНСКИЙ (справа) и Р. Ф. МЕЛЕШКО.

Фото В. Соколова.

ском ресторане «Стрельна», гостями которого не раз бывали и Лев Толстой, и Александр Куприн, и Сергей Есенин, и многие знаменитые актеры театра и кино. Творческая обстановка, в которой выросла Сангина Ивановна, во многом определила путь актрисы. Те-

атр, работу в нем она считает вершиной своего жизненного пути, источником большого артистического счастья.

На ее глазах и при ее участии стал актером Николай Сличенко. Сангина Ивановна помнит, как она впервые увидела его худеньким смуглым мальчуганом в вельветовой курточке. Колю полюбили в театре. Вслащеско содействовали

тому, чтобы он поскорее вышел на сцену.

— И вот теперь очень приятно увидеть, как Николай превратился в настоящего актера, получил звание заслуженного артиста РСФСР, — говорит Сангина Ивановна.

Николай Алексеевич Сличенко — тоже в числе гостей редакции. Он высказывает свои впечатления о нашем городе, о его своеобразии. Ему и его товарищам понравился наш край. Он овеян своеобразной романтикой. Тушуетается, что здесь идет большая жизнь, люди творят большие дела. Об этом говорили также и Валентини Георгиевич

Баглаенко, и Василий Иванович Туманский, и другие гости.

В заключение артисты театра «Ромэн» — В. Баглаенко, В. Туманский, А. Якулов, Р. Мелешико и Н. Морозов — по просьбе хозяев исполнили несколько романсов и музыкальных номеров.

Прощаясь, гости высказывали пожелание непременно снова побывать в Мурманске.



Директор театра В. П. ЕФРЕМОВ (слева) и главный режиссер С. А. ВАРЖАН.