

ПОД ЗВОН СЕМИСТРУННЫХ ГИТАР...

НАШИ ГОСТИ

Ни в одной стране мира нет и никогда не было подобного театра. Лишь в столице нашей Родины Москве вот уже 35 лет каждый вечер распахивается занавес государственного цыганского театра «Ромэн». За эти годы театр своими спектаклями, кинофильмами, концертами завоевал большую популярность и в нашей стране, и далеко за ее рубежами. Поэтому вполне понятен тот интерес, с которыми встретили новосибирцы приезд в наш город большой группы солистов-певцов, танцоров, музыкантов, артистов хора театра «Ромэн».

Вот уже два вечера переполнен зрителями концертный зал. И каждый раз публика горячо приветствует цыганских артистов за их красивое и яркое искусство. Правда, первая отделенка построено менее интересно, чем вторая.

Прежде всего хочется сказать самые теплые слова о восьми гитаристах ансамбля. Их семиструнные гитары в течение всего вечера ведут задумчивый, искренний разговор со слушателями. Особенно хороши гитары в руках ветерана театра Сергея Шишкова, Евгения Русанова, Валерия Полякова.

Давно мы знаем ныне заслуженную артистку республики Лялю Черную. 35 лет плодотворно работает она в «Ромэне». Ею созданы многие правдивые образы в спектаклях этого театра, кинофильмах. Но и в концертах Ляля Черная всегда была на высоте. И сейчас, выступая в программе, она предстала перед публикой как большой мастер цыганской песни и романсы.

Хорошо пляшут артисты театра. Особенно сильное впечатление оставляет пляска в исполнении артиста Туманского.

Среди артистов ансамбля наиболее ярко выделяются Рада и Николай Волшаниновы. Давно уже в программах цыганских ансамблей, на которые не в меру щедр Ново-



сибирская филармония, мы не встречались с такими мастерами цыганского пения, музыки, танца. Тот горячий прием, который им вот уже два вечера оказывает новосибирская публика, говорит сам за себя. С каким большим чувством поет Рада Волшанинова старинный романс «Я ехала домой», как легко и непринужденно звучит в ее исполнении цыганская песня «Не уходи, голубчик мой», «В степи Молдаванской» и многие песни и романсы.

Хорошим голосом обладает Николай Волшанинов, отличный актер и музыкант. Исполненные им вальс «Милая», романсы «Нищая», «Твои глаза зеленые», вихревая песня «Кони-звери» и, наконец, насад огневых цыганских напевов вызывают восторженный прием.

С приездом солистов «Ромэна» мы увидели настоящее искусство цыган.

С. СТРИЖОВ.

* * *

НА СНИМКАХ: вверху — поэт Рада Волшанинова. Ей аккомпанирует Николай Волшанинов. На нижнем снимке — заслуженная артистка РСФСР Ляля Черная.

