

Двадцать два года спустя

Двадцать два года назад состоялась последняя встреча московского цыганского театра «Ромэн» с новосибирскими зрителями. Теперь коллектив театра с волнением ждет новой встречи.

2 июля на сцене театра оперы и балета будет показана музыкальная драма И. Хрусталева «Горячая кровь». 29 дней продлится гастроль театра в Новосибирске.

Театр «Ромэн» — театр своеобразный, отличающийся от других не только своим, только ему присущим репертуаром, но и тем, что в каждом его спектакле наряду со словом равноценным компонентом является музыка, песня, танец. Подлинно народная цыганская песня и пляска бережно сохраняются театром и его артистами.

В Новосибирск театр приезжает в полном составе. В его спектаклях зрители увидят заслуженных артистов РСФСР Ольгу Петрову, Ольгу Янковскую, В. Ф. Бизева, заслуженную артистку АзССР Тамиллу Асамирову, артистов Н. К. Михайлову, С. С. Золотарева, С. Ф. Шишкова, Николая Сличенко, Раю и Николая Волшакиновых, Раю Удовикову, Лялю Боброву, Бориса Завицкого. Недавно в группу театра при-

шла большая группа молодежи. С ней новосибирцы познакомятся в ряде спектаклей. Многие из молодых артистов продолжают начатое их родителями, — это сын известных актеров Н. П. Хмелева и Ляди Черной Алеша Хмелев, дочери заслуженных артистов О. Е. Янковской и В. Ф. Бизева — Люба Александрович и Наташа Бизева, дочь известной исполнительницы цыганских песен — Земфира Жемчужная.

Среди спектаклей, которые театр покажет в Новосибирске, — «Цыганка Аза» М. Старицкого, лирическая комедия «Девочка из табора» Я. Ялунера, комедия-шутка «У дороги» И. Ром-Лебедева, романтическая сказка «Цыганская легенда» М. Орловской и Е. Евдокимова, прошедшая свыше 1.500 раз пьеса «Сломанный кнут» И. Хрусталева, романтическая новелла «Цыган», написанная по мотивам одноименной повести Анатолия Калинина арти-

стами театра И. Ром-Лебедевым и Н. Нарожным.

Новосибирцам будет показана и последняя работа, завершенная перед выездом на гастроль, — «Я цыганка». Премьера этого спектакля состоится в Новосибирске. Этот спектакль рассказывает о жизни актрисы-цыганки, потерявшей в годы войны сына и встретившей его много лет спустя. Вор и жулик, привыкший легко жить, под воздействием матери, известной актрисы, с ужасом обнаруживает, что жил не так, начинает искать новых путей в жизни.

В премьеры заняты засл. арт. АзССР Тамилла Асамирова, Н. К. Михайлова, Монти Казибеев, Николай Сличенко, И. В. Хрусталева, Василий Гуманский, Виктор Янковский и др.

В большом театрализованном представлении «Цыганские напевы», в котором занята вся группа, театр знакомит зрителей с народными таборными песнями и плясками, старинными и современными романсами, отрывком из спектакля «Грушенька».

1 июля 1966

Г. НОВОСИБИРСК
СОВЕТСКИЙ СИБИРЬ