

Наш гость — театр «Ромэн»

В июле в нашем городе начнется гастроль Московский цыганский театр «Ромэн». Гости из столицы покажут десять спектаклей.

К актеру цыганского театра предъявляются особые требования. Помимо того, что он должен быть драматическим актером, он должен уметь играть на гитаре, петь, плясать. Раньше театр получал пополнение из людей, имеющих — если так можно выразиться — «таборное образование». Сейчас при «Ромэн» создана драматическая студия.

В конце прошлого года ее окончили 14 юношей и девушек. За три года учебы они освоили все сложности актерского искусства. Теперь молодежь с успехом играет во всех спектаклях. А две последних

работы театра — «У дороги» и «Когда догорают костры...» в коллективе называют комсомольскими.

Театр «Ромэн» — театр романтического склада. За последнее время он прочно утверждает романтику современности.

Современной тематике посвящены последние работы — комедия-шутка И. Рома-Лебедева «У дороги» — спектакль о человеческом внимании и комедия Ц. Солодаря «Когда догорают костры...» о молодежи целинных земель.

О. БОБИН.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Когда догорают костры...». Артем — Г. Александрович, Мариша — Л. Александрович.



«Ленинская смена»

г. Горький

27 июня 1965