

Встреча с театром „Ромэн“

Сегодня в помещении Харьковского театра музыкальной комедии начнет гастроль Московский цыганский театр «Ромэн».

Восемь лет отделяют встречу коллектива театра «Ромэн» с харьковчанами, и это определяет его гастрольную афишу. Из десяти спектаклей, которые будут показаны нынешним летом, только один «Сломанный кнут» — уже знаком харьковчанам. Остальные будут своеобразными премьерами.

Театр «Ромэн» — единственный в мире профессиональный цыганский театр. Свои гастрольные гастроли он начинает музыкальной драмой «Горячая кровь» по

пьесе, написанной артистом и балетмейстером театра Иваном Васильевичем Хрустальевым.

Спектакль рассказывает об ожесточенной борьбе вожака Урсу, стремящегося сохранить безжалостные законы табора, с цыганом Владом, который нашел свое место в трудовой жизни.

Яркая мелодичная музыка композитора С. М. Бугачевского, интересные образы, созданные заслуженными артистами РСФСР О. Петровой, О. Янковской, В. Бизевым, артистами Н. Михайловой, С. Золотаревым, В. Шинковым и Н. Слеченко, способствовали удаче постановки.

Интересна пьеса «Цыган», сделанная по мотивам одноименной повести писателя Анатолия Калинина. Жизни цыган в наши дни посвящены лирическая комедия Я. Ялунера «Девочка из табора» и «Я — цыганка» И. Хрусталева.

Известный советский кинорежиссер Р. Тихомиров инсценировал для театра роман прогрессивного индийского писателя Кришана Чандра «Одна девушка и тысяча влюбленных». Поставил спектакль главный режиссер театра заслуженный артист РСФСР М. Сидоркин. Роль Лачи исполняет молодая артистка Ранса Удовикова, интересные образы создали заслуженные артисты РСФСР Ляля Черная, Л. Сенченко, А. Калинин и другие.

Для постановки драмы «Кармен из Трианы», по мотивам новеллы Проспера Мериме, театр привлек группу испанских деятелей культуры. Режиссер спектакля Анхель Гутьеррес, балетмейстер Виолетта Гонсалес, музыку написали Валайбух и Бертран. Роль Кармен исполняют заслуженная артистка РСФСР Ольга Петрова и молодая актриса театра Марика Балан. Большое театрализованное представление «Цыганские напевы» познакомит зрителей с таборными песнями и плясками цыган, старинными и современными романсами.

Театр приезжает в полном составе. Харьковчане наряду с известными уже им актерами увидят в спектаклях большую группу одаренной молодежи — Радю и Николая Волшаниновых, Лялю Боброву, Земфиру Жемчужную, Леонида Семченко, Бориса Ташкентского.

С большим волнением коллектив театра ждет новой встречи со старыми друзьями.

И. ГОЛЬДМАН, заместитель директора театра «Ромэн».

г. Харьков
«КРАСНОЕ ЗНАМЯ»

12 ИЮНЬ 1964