

Бакинцы аплодируют театру „Ромэн“



3 августа на сцене Азербайджанского государственного академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова премьерой музыкальной драмы Н. Хрусталева «Горячая кровь» начал свои гастроли в Баку Московский цыганский театр «Ромэн».

Драма «Горячая кровь» рассказывает о жизни и делах советских цыган. В центре произведения — борьба цыгана коммуниста Влада с бывшим вожаком табора Урсу, не желающим расставаться с прежним кочевым укладом жизни. Спектакль был тепло встречен бакинцами.

Многочисленные зрители, заполнившие зал театра, сердечно приветствовали цыганских артистов. Им были преподнесены букеты цветов.

От имени театральной общественности Баку артист Азербайджанского государственного театра музыкальной комедии А. Богородицкий поздравил гостей с успешным началом гастролей, пожелал им творческих успехов.

— Наш коллектив, — сказал в ответном слове главный режиссер театра «Ромэн» С. Баркан, — с большим волнением ждал этой встречи с взыскательным бакинским зрителем. Мы глубоко благодарны за теплый приём, постараемся сделать все, чтобы своим искусством ответить на эту дружескую встречу.

На снимке: сцена из спектакля «Горячая кровь». Нонка — Т. АГАМИРОВА, Барбаро — С. ЗОЛОТАРЕВ.