

К гастролям театра «Ромэн»

Третьего августа спектаклём «Горячая кровь» И. Хрусталева открывает свои гастроли в Баку, в помещении Театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, московский цыганский театр «Ромэн». За 25 дней пребывания в столице Советского Азербайджана театр покажет бакинцам 11 спектаклей.

В репертуаре — пьесы И. Ром-Лебедева, В. Любинского, Я. Ялунера, И. Хрусталева и других.

Особое место занимают спектакли «Семья цыгана» и «Сонни и Махиваль». «Семья Цыгана» — музыкальная драма, принадлежащая перу классика венгерской драматургии Эдд Сиглигети, поставлена театром в содружестве с деятелями культуры Венгрии. Из Будапешта приехали в Москву и приняли участие в постановке спектакля режиссер Жу-жа Барта, балетмейстер Шандор Баркоци, художник Иштван Копеци-Бои, музыку написал талантливый венгерский композитор Шаркези.

Как-то один из спектаклей театра «Ромэн» посетил прогрессивный индийский драматург Балвант Гарги. Очень понравилось ему искусство цыган. Вернувшись в Индию, он специально для театра написал пьесу «Сонни и Махиваль». Этот спектакль, созданный совместно с индийскими композиторами и балетмейстерами, насыщенный индийскими мелодиями, танцами, неизменно пользуется успехом зрителей.

В Баку театр приезжает в полном составе. В спектаклях выступают популярные артисты — Ляля Черная, Ольга Петрова, Ольга Янковская, старейшая цыганская актриса Мария Васильевна Скворцова, В. Ф. Бизев, С. С. Золотарев и представители талантливой молодежи, воспитанной театром, — Рая Удовикова, Ира Некрасова, Николай Смир-енко, Монти Казибеев и другие.

Все спектакли театра насыщены музыкой, плясками, идут они на русском языке.

28 июля 1960

Бакинский рабочий
г. Баку