

До новой, хорошей встречи!

Спектаклем «Девчонка из табора» Я. Ялунера закончились гастролы Московского государственного цыганского театра «Ромэн». Впервые за 28 лет существования этого театра калининцы смогли познакомиться с работой популярного и интересного творческого коллектива. Гастрольный репертуар гостей был представлен народной драмой «Цыганка Аза», комедией «Четыре жениха», театрализованным представлением «Сегодня у нас концерт» и другими спектаклями. И если говорить о том, какой спектакль был наиболее удачным, пользовался большим успехом, придется назвать и «Цыганку Азу», и «Четыре жениха», и «Девчонку из табора» и, подумав, прибавить остальные четыре пьесы гастрольного репертуара.

За две недели с искусством гостей смогли познакомиться более 20 тысяч калининцев и жителей Вышнего Волочка. Запомнились им образы Зинки из «Девчонки из табора» (лауреат второй Московской театральной весны Ольга Янковская), «Цыганки Азы» (артистка Ольга Петрова). Будут помнить зрители и выступления Ляли Черной и Валентины Вишняковой в «Концерте», останется в памяти и игра артистов П. Модникова и Н. Сличенко (роли Опанаса и Василя в «Цыганке Азе»).

А с каким радушием встретили театр «Ромэн» в Вышнем Волочке! Интересной была встреча творческого коллектива театра с работниками ордена Трудового Красного Знамени хлопчатобумажного комбината, вылившаяся в своеобразный творческий отчет ромэновцев. От имени текстильщиков артистов приветствовала Герой Социалистического Труда Валентина Гаганова. Выступивший на встрече главный режиссер театра С. Баркан рассказал о пути театра, его творческих планах. Гости побывали на комбинате.

Хочется пожелать коллективу театра больших творческих успехов и сказать: «До новой, хорошей встречи».