

Первая встреча

Маленькие гости



16 июля в помещении Областного драматического театра начнет свои гастроли в г. Калинин Московский цыганский театр «РОМЭН».

Один из популярнейших театров столицы приезжает в Калинин в полном составе впервые за 28 лет своего существования, и поэтому естественно волнение, с которым коллектив готовится к своей первой встрече с калининскими зрителями.

В период гастролей, которые продлятся до 31 июля, романовцы покажут свои лучшие постановки: «Цыганка Аза», «Семья цыгана», «Четыре жениха», «Плясунья», «Девчонка из табора», «Сломанный кнут», «Сегодня у нас концерт».

Народная драма украинского драматурга М. Старицкого «Цыганка Аза» повествует о любви цыгана Василия к украинской девушке Гале, о том, как, беззаветно любя Василия, гордость табора — красавица Аза отказалась от любви во имя его счастья. Красочно поставленный спектакль, насыщенный искрящимися народными песнями и плясками, пользуется неизменным успехом у зрителей.

4 апреля, в день XIV годовщины освобождения Венгрии, театр впервые показал москвичам премьеру спектакля «Семья цыгана» по пьесе классика венгерской драматургии Эдэ Сиглишети.

Спектакль, рассказывающий о судьбе талантливого цыгана — скрипача, был поставлен в творческом сотрудничестве советских и венгерских деятелей культуры. Музыку к спектаклю написал талантливый венгерский композитор Нитвин Шаркези, танцы поставил Шандор Баркоци, ставили спектакль режиссер театра Анхель Гутьерос и венгерский режиссер Жужу Барта. Общественность Москвы, многочисленные венгерские гости высоко оценили эту работу театра.

Артистом и балетмейстером театра Н. Хрусталеви написаны народная комедия «Четыре жениха», отличающаяся увлекательным сюжетом по мотивам цыганского народного фольклора, и жизнерадостный патристический спектакль «Сломанный кнут».

Перу одного из ведущих артистов театра, его постоянного драматурга и большого знатока цыганского фольклора засл. арт. РСФСР И. И. Ром-Лебедева принадлежит пьеса «Плясунья». Им же в сотрудничестве с драматургом В. Либинским написано яркое театральное представление «Сегодня у нас концерт», в котором театр знакомит зрителей с народными цыганскими таборными песнями и танцами, песнями цыган разных стран, цыганскими романсами, показывает отрывки из спектакля «Цыганы» по А. С. Пушкину.

Лирическая комедия Я. Ялунера «Девчонка из табора» — спектакль, где на фоне основной сюжетной линии — истории любви молодой цыганки Зинки, драматург увлекательно раскрывает в разнообразных эпизодах ряд других человеческих судеб и характеров.

В спектаклях театра калининцы познакомятся с творчеством его ведущих артистов — заслуженных артистов РСФСР М. В. Скворцовой, И. И. Ром-Лебедева, Ляли Черной, представителей талантливой молодежи Николая Сличенко и Раи Удовиковой.

Главный режиссер театра — С. А. Баркан, зав. музыкальной частью — композитор С. М. Бугачевский.

И. М. ГОЛЬДМАН, зам. директора театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Семья цыгана». В роли Жужу — Р. Удовикова, в роли Петра — Н. Сличенко.

Фото А. ВОРОТЫНСКОГО.