

Сектор газетных и журнальн. вырезок Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-6

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Красная Мордовия

Саранск
Ср. Вол. кр.

Газета

35

9

ИЮН 1935

ТЕАТР.

Н гастролям театра „РОМЭН“

11 июня в саранском гостеатре (летний сад) начинаются гастроли Московского государственного театра „РОМЭН“.

Театр ставит своей задачей ознакомить трудящихся с лучшими образцами цыганского народного творчества, вести ожесточенную борьбу с псевдо-цыганщиной, с искусством буржуазных кафе-штангафов.

Несмотря на большие трудности по созданию цыганского театра (репертуар подбор авторов, режиссуры), театр охотится (возвращаясь к близким и творчеству цыган, непосредственных участников создания цыганской драматургии. Актеры, взявшие непосредственно из таборов и из цыганских хоров, требовали обучения социальской и общеобразователь-

ной грамоты. Благодаря упорной творческой работе театра и привлечению к нему широкой общественности появились первые зрители: „Жизнь на колесах“ и „Между огней“ А. Германа и комедия в 3-х актах „Атания Дедыдзе“ Багдасарова. Своим спектаклем театр строит синтетически, включая в них все элементы театрального искусства (музыка, балет и т. д.), богатейшие источники которого в цыганском национальном искусстве. До сих пор не использовались. У театра в данное время приобретен богатейший художественный опыт в результате упорной работы над своим репертуаром. Еще в прошлом году гастрольная поездка театра по БССР и УССР прошла с большим художественным успехом.

Н. Р.