

- 3 ИЮН 46

# Гастроли „Ромэн“

БЕСЕДА С ГЛАВНЫМ РЕЖИССЕРОМ  
ТЕАТРА, ЗАСЛУЖЕННЫМ  
АРТИСТОМ РСФСР. А. ХРОМЧЕНКО



Впервые после войны театр «Ромэн» приезжает в Ленинград в полном составе, с хором, оркестром, со всеми декорациями. Театр покажет свои последние работы «Грушеньку», «Кровавую свадьбу» (в новом варианте), «Цыганочку» и уже известные по зимним гастролям: «Все о тебе» и «Невесту из табора».

Созданный пятнадцать лет назад, «Ромэн» из студии превратился в профессиональный, первый и пока единственный в мире цыганский театр. Искусство цыган пользовалось большой любовью в России, его воспели Пушкин и Блок, о цыганах писали Лев Толстой, Тургенев, М. Горький, Баратынский, Аполлон Григорьев, Фет, Денис Давыдов. Слова многих цыганских романсов написаны Полонским, Козловым, Апухтиным.

Борьба с псевдоцыганщиной, пропаганда народного творчества и лучших образцов русской и мировой литературы о цыганах была и остается задачей «Ромэн».

В спектаклях театра большое место занимает музыка.

Цыгане наравне со всеми народами стремятся внести свой вклад в «строительство» культуры советского государства. Насколько это удастся театру «Ромэн», — будет судить сейчас ленинградский зритель.