

25 АПР

от 71.

г. Ростов-на-Дону

Газета №

НА МОСКОВСКОЙ СЦЕНЕ

Как известно, первая часть повести А. Калинина «Цыган» успешно экранизирована в кино (режиссер Е. Матвеев), а в инсценировке Н. Провоторова в течение многих лет идет на сценах ряда театров страны.

В московском цыганском театре «Ромэн» идет инсценировка Ром-Лебедева, Казибеева и Нарожного. Недавно в хуторе Пухляновском, где живет ав-

тор повести «Цыган» А. Калинин, побывал главный режиссер театра «Ромэн» С. Баркан. Он приезжал к писателю с инсценировкой, написанной им и В. Рыжовой по второй и третьей частям повести. В театре начинаются репетиции спектакля, и создатели его решили побеседовать с писателем А. Калининым. Цыган Будулай продолжает свою жизнь на сцене.

В. БУРЯКОВ.