

МОЛДВСКАЯ НОММУНА

г. Куйбышев

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 мая 1953 г., № 121 (10072).

— СПЕКТАКЛЬ ТЕАТРА «РОМЭН» —



Пьеса «Сломанный кнут», показанная артистами Московского государственного цыганского театра «Ромэн», повествует о жизни одной цыганской семьи в наши дни. Автор пьесы драматург И. В. Хрусталев написал свое произведение специально для театра «Ромэн», членом коллектива которого он состоит ряд лет. Действие пьесы происходит в Молдавии.

Спектакль поставлен режиссерами Т. А. Кондрашевым и С. А. Барханом. Музыка композитора С. М. Бугачевского, художественное оформление М. Л. Мотина. Главные роли исполняли: С. Ф. Шинков, О. Е. Янковская, И. В. Хрусталев, Е. Е. Гарина, О. И. Петрова, С. С. Золотарев, М. И. Елисеев и другие.

«Сломанный кнут» — яркий, жизнерадостный, патриотический спектакль. Хороший актерский ансамбль сочетается в этой постановке с глубоко продуманной режиссерской работой, направленной к тому, чтобы наиболее полно раскрыть образы советских людей, являющихся главными героями пьесы.

Смотрится постановка с большим интересом.



На снимке: сцена из спектакля «Сломанный кнут». В ролях Чанго — артист С. С. Золотарев, Рэбро — артист И. В. Хрусталев, Саша — артист М. И. Елисеев и Стамы — артистка Е. Е. Гарина.

Фото А. Тихомирова.