

Театр. декада
Москва № 25
сеп. № 9 35, —

Государственный цыганский театр
„РОМЭН“

Беседа с директором
Н. Л. Херсонской

Государственный цыганский театр „Ромен“ в этом сезоне будет праздновать первое пятилетие своего существования.

Сейчас театр готовит к постановке „Цыгане — Пушкина“ в инсценировке М. Загорского. Музыку пишет композитор Крейн, оформляет художник А. Тыштер, постановщик — художественный руководитель театра засл. арт. М. Гильдблат.

К тридцатилетию революции 1905 года театр готовит специальную интермедию, написанную цыганским драматургом Ром-Лебедевым по фактическим материалам участия цыган в московском восстании во время революции 1905 года. Ставит ее режиссер Эдельман.

Театр намеревается осуществить пьесу цыганского драматурга Германа „Испанское счастье“, а также одну из пьес Лопе де Вега. К будущему сезону театр готовит постановку „Изумруды“ по В. Гюго и цыганской оперы, либретто для которой сейчас пишет драматург Ром-Лебедев.

При цыганском театре организовано научно-исследовательское бюро, возглавляемое проф. Всеволодским-Гернгросс. Бюро руководит цыганской самодеятельностью и организует запись старо-цыганского фольклора.

