

БЮРО ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

МОСГОРСПРАВКА Н. И. С.

Изенякая 26/6

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Советское искусство.

От

2 ФЕВ. 1933

Москва 2/II 33

■ Газетой «Советское искусство» и сектором литературы и искусств Дома печати был организован 30 января дискуссионный просмотр спектакля государственного цыганского театра «Роман» — «Жизнь на колесах».

О путях цыганского театра, истории его возникновения и развития, об ошибках и достижениях рассказал художественный руководитель театра М. И. Гольдблат.

Спектакль прошел с большим художественным успехом.

Выступавшие в дискуссии дали положительную оценку установок театра, художественного руководства и актерского исполнения.

Писатель Дм. Сверчков отметил интересный факт революционизирующего значения цыганского театра на его исполнительский актив: невзирая на трудные материальные условия, работы, актеры театра категорически отвергли приглашение администрации ресторана «Прага» о выступлении в этом ресторане на чрезвычайно выгодных условиях. Это свидетельствует о заметном культурно-политическом и идейном росте труппы.

Ораторы единодушно отмечали определенные сценические достижения у коллектива театра: музыкальность, необычайную ритмичность и темпераментность.

Государственный цыганский театр заслуживает серьезного внимания советской общественности.