

ИЗ ЯНВ 1981

Пресс-служба «СК» отвечает читателям

АРТИСТЫ ТЕАТРА «РОМЭН»

Интересно, как пополняется труппа театра «Ромэн», готовят ли где-нибудь для него артистов!

С. НАБИЕВ.
МАХАЧКАЛА.

На этот вопрос наш корреспондент О. Николаева попросила ответить главного режиссера первого и единственного в мире цыганского театра «Ромэн» народного артиста РСФСР Николая Алексеевича Сличенко. Вот что он рассказал:

— Скоро наш театр отпразднует свое пятидесятилетие. Между тем долгое время актеров для театра «Ромэн» нигде не готовили. Труппа пополнялась за счет одаренной цыганской молодежи, которую работники театра разыскивали по всей стране.

Два года назад на базе Музыкального училища имени Гнесиных впервые была создана разовая цыганская студия. Набор в нее состоялся в 1978 году. Поступили туда талантливые юноши и девушки в возрасте от 14 до 17 лет, имеющие восьмилетнее образование и владеющие цыганским языком. Через полтора года наши студенты пополнят ряды актеров «Ромэн».

В ближайшее время нового набора в студию производиться не будет, но хочу заметить, что в наш театр открыты двери любому талантливому цыгану, умеющему петь, танцевать, читать стихи и басни, обладающему даром, необходимым актерам драмы. Для этого надо обратиться с просьбой о прослушивании к руководству театра.