

# „СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“

г. МОСКВА

20 МАЯ 1967

## ПО КАНОНАМ

МОСКВА. [Наш корр.]

Пресс-конференции — не редкость в Союзе советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами, но та, что состоялась в минувшую среду, вышла далеко за пределы установившихся канонов. Представителей иностранной прессы принимал у себя московский цыганский театр «Ромэн».

...На сцене живописным амфитеатром расположились актеры в ярких, необычайно разнообразных по краскам национальных костюмах. Рассказывал о театре главный режиссер С. Баркан. Он говорил о тридцатишестилетнем пути театра, о тех, кто его создавал, и о тех, кто сейчас успешно развивает самобытное цыганское искусство. И не только рассказывал. Представляя актеров, он тут же просил их что-либо исполнить. И актеры под аккомпанемент семи гитаристов и скрипача пели таборные песни, старинные романсы, плясали, исполняли сценки из спектаклей. Перечислить всех участников этого необычайно яркого представления нет возможности — в нем участвовала почти вся труппа. Огневой темперамент, удивительная музыкальность, отточенное мастерство исполнителей — и маститых, и молодых — покоряли, вызывали восторженное одобрение присутствующих.

Так прошла эта необычная пресс-конференция.