Сектор газетных и журналын, вырезок мосторсправиа инс

Мясницкая, 26-Б Тел. 96-69
Вырезна на газеты Литературная Газета

7
от. 24 АПР 1936

Казета №

За рубежом

Пспулярный в американских театральных кругах ежемесячник «Тheatre Arts Monthly» поместил в апрельском номере статью о советском пытанском театре «Ромен».

«Все особенности первого национального цыганского театра в мире, говорится в статье, обусловлены революцией. Солержание для своих постановок театр ищет в участии цыган в революции, в быту, нравах и обычаях, характерных для кочевой жизни, в процессе перехода на оседлую жизнь. Театр стремится придать этому содержанию национальную форму, используя цытанское творчество, выраженное в песпе, танце, легендах, обрядах, фольклоре. Таким образом,

естественно, отвергается отвратительная «культура» кабар», и театр, очищая национальную традицию от реакционных наростов, сохраняя прогрессивные, демократические, народные «блементы, создает национальную культуру».

Статья кратко информирует читателя о постановках цыганского театра, особенно отмечая спектакль «Кармен», «который явился поворотным пунктом в истории цыганского театра, превосходя всё предыдущие постановки...»

«Цыганский театр,—заключает статья,—завоевал себе прочное положение среди выдающихся театров Советского союза».