

Театру на Таганке — тридцать лет

Культура

ЗА НЕСКОЛЬКО дней до юбилея актеры театра на Таганке провели пресс-конференцию, на которой, в частности, рассказали о том, как послали Любимову в Иерусалим приглашение на празднование с оплаченным билетом на самолет. Любимов ответил факсом:

Можжева
он не считает возможным участвовать в юбилее театра, которого нет. Юбилей отмечали отдельно. Стараясь соблюсти объективность или хотя бы нейтралитет, корреспонденты телевизионной программы «Итоги» давали в титрах «актер театра Любимова» или «актер театра Губенко». Отмечали по-разному: одни — представлением Юрия Любимова «Живой»

- 1994 - 26 авг. - с. 2
по Борису Можжаеву, другие — «Чайкой» Сергея Соловьева. Одни — приглашали близких театру людей и старались действительно устроить праздник с соответствующим застольем после спектакля, другие — обратились к зрителям перед спектаклем и поведали им, таким образом, что те попали на торжество.

«НГ»