

Резонанс

«Драмы и комедии на Таганке»

Правление Союза архитекторов СССР высоко
оценило публикацию «Драмы и комедии на
Таганке» («СТ» от 21 декабря 1988 г.).

Работа авторов нового здания Московского театра драмы и комедии на Таганке А. Анисимова, Ю. Тнедовского и их товарищей своевременно была оценена архитектурной общественностью. Незаурядное творческое решение доказало свою жизнеспособность за годы успешной эксплуатации театрального комплекса, рождавшегося в диалоге архитекторов и работни-

ков театра. И сам проект, и завершенная постройка были широко представлены в печати, получили признание со стороны взыскательных зарубежных коллег.

Союз архитекторов СССР после всестороннего обсуждения уже выдвигал авторов Театра на Таганке на Государственную премию СССР. Увы, те же силы, что практически вытолкнули Ю. Любимова за

рубеж, тут же притормозили какие-либо упоминания о театре в связи с вопросом о премии за огромный творческий труд архитекторов. Теперь Союз архитекторов СССР вновь выдвигает ту же работу на соискание Государственной премии СССР. Обычно сначала происходит выдвижение, и только потом идут публикации в газетах. На этот раз дело обстоит иначе.

В. ГЛАЗЫЧЕВ,
секретарь правления
Союза архитекторов
СССР.

12 61 ФЕВ 1989

СТРОИТЕЛЬСТВО
Г. МОСКВА