



Театр Наш гость — „Дружба“ театр на Таганке

Вчера из Москвы в Тбилиси прибыл коллектив Московского театра драмы и комедии на Таганке, который сегодня открывает гастролы в столице Грузии, в помещении Дворца профсоюзов в Сабуртало.

В Тбилисском аэропорту представители театральной общности города устроили гостям теплую встречу.

Мы попросили художественного руководителя театра Юрия Петровича Любимова ответить на несколько вопросов:

— Какие воспоминания связаны у вас с первыми гастролями театра в нашем городе?

— Воспоминания самые приятные. Но мне хочется сказать вообще о дружестве наших культур, которое всегда было глубоким, о том, что Грузию воспевали не только грузинские, но и русские поэты. Вспоминаю, с какой любовью говорил о Грузии, о своих грузинских друзьях Борис Пастернак. Мы тоже почувствовали наше гостеприимство во время тех гастролей и надемся на него и сейчас.

— Какие события в жизни театра и лично вашей

творческой за истекший период вы считаете наиболее значительными?

— Это громадный период. Это десятки спектаклей. В нашем репертуаре появились Шекспир, Достоевский, Булгаков, Горький, вновь — Брехт, новые современные писатели. Это выступления во Франции, в Венгрии, Болгарии, в Югославии, где выступали и наши большие друзья — руставе л е в ц ы, спектакль которых «Кавказский меловой круг» мы смотрели, и он нам очень понравился.

— Что вы можете сказать о теперешних гастролях коллектива?

— Все спектакли, привезенные нами, новые. А в труппе, которая приехала в Тбилиси полностью, — все те, кто стоял у истоков театра, кто помнит радушный прием тбилисцев. Гастроли — это встречи с новыми зрителями, которым мы должны доставить радость, и все на-

ши актеры настроены на это.

— И, наконец, традиционный вопрос: о творческих планах, о последних работах коллектива.

— Когда-то театр родился с постановки пьесы Брехта «Добрый человек из Сезуана». Наша последняя работа — вновь произведение Брехта «Турандот, или конгресс обелителей». В планах театра — «Три сестры» Чехова, «Весы» Достоевского, «Дом на набережной» Ю. Трифонова. Как и все театры, мы ищем новые современные пьесы или прозу со своей проблематикой, со своей эстетикой, своим языком. Коллектив готовится к гастролям в Италии. Лично я приглашен в эту страну на постановку «Бориса Годунова» Мусоргского, в которой заглавную партию будет исполнять Гяуров.



НА СНИМКЕ: группа артистов Московского театра драмы и комедии на Таганке у гостиницы «Аджария».

Фото А. Вачьяна.

