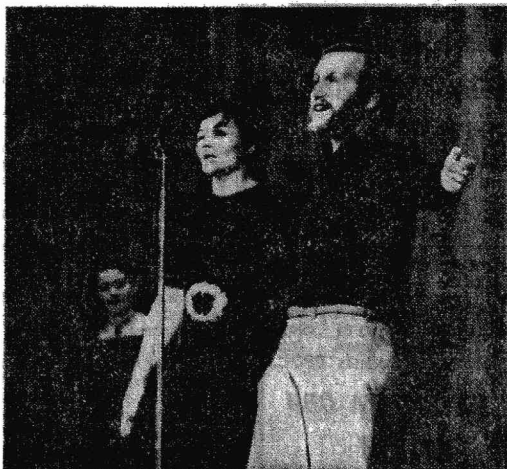


19 ИЮЛ 1978

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ
НОВОСИБИРСК

Гастроли

ДВА ЧАСА С АРТИСТАМИ ТЕАТРА НА ТАГАНКЕ



Эта концертная программа — первое знакомство новосибирцев с артистами Московского театра драмы и комедии на Таганке. Они начали свои выступления на сцене Дворца культуры железнодорожников, затем будут работать в Доме ученых Академгородка и в театре оперы и балета.

Родившийся когда-то из брехтовского «Доброго человека из Сезуана» — студенческой дипломной работы первых артистов труппы, этот коллектив заявил о себе ватем серией поэтических спектаклей. Отрывками из этих особенно дорогих им работ и начинают свой концерт москвичи.

«Павшие и живые». Спектакль о поколении сороковых годов, о войнах-поэтах, погибших на фронтах Великой Отечественной и оставивших нам светлую память о себе и своих стихах. Поэтический голос Михаила Кульчицкого. Стихи Павла Когана. Страстный монолог Ольги Берггольц из того сурового и героического времени. Читают и поют Анатолий Васильев, Борис Хмельницкий и Зинаида Славина — актриса своеобразного трагического темперамента. Композиции из спектакля «Пугачев» по поэме Сергея Есенина. Труднейший монолог-исповедь Пугачева (Виталий Шаповалов) долгие минуты держит в напряжении зал. Воспоминаниями и рассуждениями о спектакле «Товарищ, верь!» заканчивается А. С. Пушкину, называют участники концерта свою композицию из стихов и песен. Во удивительно артистично исполня-

ет Нина Шацкая, ей подыгрывает на гитаре Виктор Шуляковский. 800 раз прошел спектакль «Антимиры» по стихам Андрея Вознесенского. Эту работу театра представляют зрителям Наталья Сайко, Зинаида Славина, Борис Хмельницкий, Анатолий Васильев.

Пожалуй, ни одна драматическая сцена не требует от своих актеров такого многообразия дарований, как театр на Таганке с его необычным репертуаром и манерой исполнения. Оттого, вероятно, среди артистов этого театра есть и певцы, и музыканты, и композиторы, и мастера эстрады. Целое концертное отделение гости демонстрируют эти свои «вторые» профессии. А. Васильев и Б. Хмельницкий исполняют музыку и песни к спектаклям собственного сочинения. Марианна Вертинская читает стихи своего отца, Семена Фарада, удостоенный звания дипломанта Всесоюзного конкурса артистов эстрады, веселит зал сатирическими рассказами «невзвешенного человека». Песни Б. Окуджалы и А. Дольского исполняет, аккомпанируя себе на гитаре, Дмитрий Меженко. С остроумными литературными пародиями выступает лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Леонид Филатов.

Всем, кому довелось или еще доведется побывать на концерте москвичей, даруется общение с талантливыми, умными и веселыми людьми.

На снимке: выступают З. СЛАВИНА и А. ВАСИЛЬЕВ.

Фото С. Высоцкого.