

Гастроли
за
рубежом

МОСГОРСПРАВКА

103000, ул. Горького п. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПРАВДА

12 ФЕВ 1987

г. Москва

Парижские гастроли Театра на Таганке

ПАРИЖ, 11. (ТАСС). С большим интересом встретили зрители французской столицы парижскую премьеру спектакля «На дне» по пьесе М. Горького в постановке Московского театра драмы и комедии на Таганке. Гастроли этого известного коллектива находятся в центре внимания театральной общественности Франции, хорошо знающей и любящей «Таганку» по ее поистине триумфальным гастролям в Париже ровно десять лет назад.

На сей раз москвичи привезли три спектакля, поставленные замечательным советским режиссером Анатолием Эфросом. Высокую оценку зрителей уже получил спектакль «Вишневый сад». А вчера парижане, до отказа заполнившие зал прославленного театра «Одеон», с которым связано немало блестящих страниц

французской драматургии, горячо встречали артистов, представивших на суд зрителей новое прочтение пьесы М. Горького. Оценкой мастерства актеров стали букеты цветов и овации.

Советские артисты покажут во Франции еще один спектакль — композицию по мотивам повести С. Алексиевич «У войны не женское лицо».

Мы тронуты вниманием и теплым приемом парижан, сказала корреспонденту ТАСС одна из ведущих актрис театра, народная артистка РСФСР З. А. Славина. Нас радует еще и то, что парижские критики очень тщательно анализируют наши работы, спорят с нами, высказывают свои мнения. Ведь именно творческие споры и рождают истину, двигают вперед театральное искусство.