

«Полный триумф!» Такую единодушную оценку югославская печать и критика дали выступлению в Белграде Московского театра драмы и комедии на Таганке. Гости из Москвы были участниками международного театрального фестиваля БИТЕФ, который по традиции проходит в первый месяц осени в югославской столице. «Гран при» фестиваля удостоен спектакль «Вишневый сад», специальной наградой отмечена постановка «На дне». Главному режиссеру театра Анатолию Эфросу была вручена награда газеты «Политика».

Югославские газеты полны восторженных откликов. Критика отмечает современное сценическое прочтение выдающихся произведений русской драматургической классики. Авторы многочисленных рецензий пишут о блестящей, вдохновенной игре актеров.

— Поставленный Анатолием Эфросом «Вишневый сад» без преувеличения можно назвать своеобразным подарком белградскому театральному фестивалю, — сказала на пресс-конференции директор и осно-

Улучше проба, 1985, 19 окт. № 40.

НА АФИШАХ БЕЛГРАДСКОЙ ОСЕНИ

ватель БИТЕФ известный югославский режиссер Мира Траилович.

Этой осенью белградцы получили еще один подарок от москвичей. В столице Югославии открылась выставка «Сокровища музеев Московского Кремля». Свыше 170 экспонатов — бесценные произведения декоративно-прикладного искусства, древнерусской живописи, археологические находки разместились в просторном зале Белградского народного музея. Некоторым из экспонатов более двух тысяч лет, а самые «юные» из них созданы на пороге нашего века.

— Мы очень рады прини-

мать у себя друзей из Москвы, — говорит директор народного музея Белграда Е. Евтович. — Эта выставка стала подтверждением широких связей между нашими музеями, которые развиваются в рамках программы культурного сотрудничества Советского Союза и Югославии.

Нынешней осенью белградская хроника культурных связей с нашей страной особенно насыщена. Едва закончился БИТЕФ, а столица СФРЮ уже готовится к открытию белградского музыкального фестиваля. Среди его участников будут и представители советского искусства. С большим нетерпением белградцы ожидают выступления балета Ленинградского театра оперы и балета имени Кирова. Сцена лучшего в столице дворца конгрессов «Сава» будет отдана в распоряжение советских артистов. В программе их выступлений балеты «Жизель» и «Лебединое озеро».

В. КОСАРЕВ.
(Наш соб. корр.).

Белград.