

ФИНСКИЙ ДЕБЮТ ТЕАТРА НА ТАГАНКЕ

Финны стремились на спектакли москвичей в ожидании встречи с прекрасным, и их надежды полностью оправдались — так оценил гастроль Московского театра драмы и комедии на Таганке председатель театральной комиссии города Турку Теуво Тихонен.

Высокий профессиональный уровень артистов, яркое и образное оформление представлений единодушно отмечают зрители, необычайно тепло принимавшие каждую постановку, печать, поместившая множество восторженных рецензий.

Гастроли открылись спектаклем «Десять дней, которые потрясли мир» в Национальном театре Хельсинки, где присутствовали президент Финляндии М. Койвисто, пред-

седатель парламента Я. Виролайнен, другие видные государственные, политические и общественные деятели страны. Об исключительном интересе к творчеству Театра на Таганке, который показал также инсценировку романа Достоевского «Преступление и наказание» и комедию Мольера «Тартюф», свидетельствует и тот факт, что билеты на все спектакли в столице, городах Турку и Тампере были распроданы задолго до начала гастролей.

Театр получил в Финляндии прекрасную прессу. Газета «Хельсингин саномат» отмечала, в частности, что постановки Театра на Таганке органически сочетают традиции русской классики и новаторство советского драматического искусства.

Мст. Газета, 1982, 30 июля