

ДЕСЯТЬ ПРЕМЬЕР

Московский театр драмы и комедии впервые приезжает в Архангельск. Коллектив переживает сейчас тревожное, но одновременно радостное время. Театр и спокойная, размеренная жизнь вообще, наверное, несовместимы, а волнения в дни премьер неизбежны. Гастроли же для нас — те же премьерные дни, ведь архангельцы все наши спектакли увидят в первый раз.

Спектакль «Фантазия для скрипки» Будимира Метальникова, автора киносценариев «Простая история», «Алешкина любовь», «Отчий дом», — об искусстве и музыке. И еще больше о человеке-творце. В роли скрипача Андрея Рогачева выступает артист Александр Шворин, которого вы видели, вероятно, в фильмах «Летят журавли», «Ляна», «Лавина с гор», «Деловые люди» и других. Спектакль «Фантазия для скрипки» театр посвятил историческому XXII съезду партии.

Драма К. Финна «Задержан на улице» убеждает в возможностях нравственного перерождения человека.

Водевиль В. Дыховичного и М. Слободского «Факир на час» насыщен великолепной музыкой (композитор Никита Богословский), пением, танцами. Он с успехом идет на нашей сцене несколько лет. Среди спектаклей будет и премьера в подлинном смысле этого слова — «Микрорайон» Л. Карелина (инсценировка одноименного романа Ю. Газиева и Е. Федорова). Л. В. Карелин — автор повестей «Младший

К гастролям Московского театра драмы и комедии

советник юстиции», «Общежитие», «Надежда и любовь», «Открытый дом». «Микрорайон» — это пьеса о становлении характера молодого человека, вступившего на самостоятельный путь.

Жизнерадостная комедия Л. Гераскиной «Соседи по квартире» полна метких жизненных зарисовок, весело и непринужденно она говорит о том, как важно найти свое место в жизни.

В нашей афише есть одно название, пока мало известное даже театральным завсегдатаям. В ноябре прошлого года все прогрессивное человечество отмечало 400-летие со дня рождения гениального испанского драматурга Лопе де Вега. В ознаменование этой даты наш театр осуществил постановку драмы Лопе де Вега «Наказание без мщения» (перевод и сценическая редакция В. А. Соловьева), никогда не шедшей на советской сцене. В этой драме герои утверждают свое право на свободу любви даже ценою гибели. Ненависть Лопе де Вега к тирании безмерна, она имеет точный исторический прицел, недаром пьеса была запрещена в Испании. Поборник нового революционного театра А. В. Луначарский призы-

вал к постановке этой драмы, в которой он видел «безудержные страсти» шекспировских образов.

В репертуаре есть пьеса известного английского драматурга Дж. Б. Пристли. Его комедия «Скандалное происшествие с мистером Кэттлом и миссис Мун» направлена против общества, основанного на власти денежного мешка.

Зрители увидят веселую пьесу «Немой рыцарь» замечательного венгерского писателя, поэта и драматурга Ене Хелтая, «Правда приходит в дом» современного венгерского драматурга Иштвана Каллаи. Маленьким зрителям мы покажем пьесу-сказку В. Гольдфельда «Мал, да удал».

В гастрольной поездке принимают участие ведущие артисты театра — заслуженные артисты РСФСР Н. К. Федосова, Т. М. Махова, В. В. Кабатченко, А. К. Полинский, М. Н. Постников, Ю. Г. Розанов, артисты К. В. Агеев, С. М. Бардин, Л. С. Вейцлер и другие.

Во время гастролей, которые продлятся с 3 по 30 июля, артисты будут выступать с концертами и творческими отчетами на предприятиях.

А. ПЛОТНИКОВ.
Главный режиссер театра,
заслуженный деятель
искусств РСФСР.