

В беседе с нашим корреспондентом

Встреча со старыми друзьями

Сегодня в Уфу приезжают артисты Московского театра драмы и комедии. Главный режиссер А. К. Плотников рассказал нашему корреспонденту:

— Большую радость вызвало в нашем коллективе известие о предстоящих гастролях в Башкирии. Шесть лет назад мы впервые встретились с взыскательным уфимским зрителем. Хорошо запомнился теплый, радушный прием, который был нам оказан.

Минувшие с тех пор годы прошли в серьезной, кропотливой работе театра над созданием спектаклей, могущих быть достойным ответом на высокие требования, поставленные Коммунистической партией перед советским искусством, глубже и шире раскрывающих современные темы.

Свой гастрольный репертуар мы построили так, чтобы как можно полнее и интереснее познакомить зрителей Башкирии с творческим лицом театра, направлением его поисков, разносторонне показать актеров старшего, среднего и молодого поколения.

Романтическая комедия замечательного венгерского драматурга Ене Хелтан «Немой рыцарь» говорит о большой, всепоглощающей любви, о преображающей силе этой любви, которая заставила вспыхнуть сердце гордой красавицы Селин, пробудила в человеке готовность пойти на смерть ради высокого и прекрасного чувства. Это изящное по своему стилю литературное творение завоевало популярность во всем мире. «Немым рыцарем» мы и начинаем 10 июля наши выступления на сцене Башкирского театра оперы и балета.

Хочется коротко познакомить читателей газеты «Советская Башкирия» и, вероятно, многих из них — наших будущих зрителей, еще с некоторыми вешами. Думается, что интерес у зрителей вызовут пьесы на современные темы драматургов Б. Метальникова — «Фантазия для скрипки», А. Мовзона — «Если ты человек», К. Финна — «Задержан на улице».

В последнее время театр много трудится над утверждением на нашей сцене всегда любимого народом жанра комедии. Лирическая комедия молодого драматурга Л. Устинова «Последний трамвай» — одна из новых постановок — посвящена коммунистическому воспитанию советской молодежи. Спектакль очень интересен по форме. Музыкой, пением, танцами насыщена водевиль В. Дыховичного и М. Слободского «Факир на час». Тема пьесы современной венгерской писательницы К. Фехер «Мы тоже не ангелы» — взаимоотношение детей и родителей — не нова. Но актеры, а вместе с ними и зрители невольно увлекаются переживаниями героев, веселым, остроумным текстом.

Общество, основанное на власти денежного мешка, не в состоянии предоставить человеку нормальных условий для жизни. Такое общество обличает в своей комедии «Скандалное происшествие с мистером Кэттлом и миссис Мун» известный английский драматург Джон Пристли, которую мы покажем уфимцам в постановке народной артистки РСФСР лауреата Государственной премии С. Г. Бирман.

В Уфу наша труппа приезжает в полном составе. Вероятно, здесь не забыли заслуженных артистов Российской Федерации В. Кабатченко, А. Полинского, Ю. Розанова, Н. Федосову. С актрисой Федосовой зритель встречался недавно на киноэкране. Помнить в фильме «А если это любовь?», простую работницу Потапову в «Битве в пути»? Артистов К. Агеева, С. Бардина, А. Белоусову, Л. Бухарцеву, Л. Вейлера, Г. Власову, А. Власову, М. Докторову, Т. Ефремову, Г. Ронникова, Л. Штейнрих, Н. Яковлеву тоже вам, очевидно, будет приятно снова посмотреть.

Творческий коллектив также пополнился актерами, пришедшими из других театров, и одаренной молодежью — выпускниками специальных учебных заведений, успевшими уже отлично зарекомендовать себя. Это, например, Ю. Гомозов, В. Соколов и А. Федорин, участвующий в фильмах «Белые ночи», «В дни Октября», «Самолет уходит в 9». Артист А. Шворин снимался в фильмах «Летят журавли», «Ляна», «Любушка». В нашем театре уфимцы увидят А. Шворина в главных ролях в упомянутых выше спектаклях. Недавняя выпускница театрального училища Т. Лукьянова за два года работы в театре сыграла ряд ведущих ролей.

В дни гастролей, которые продлятся до 6 августа, наши артисты будут играть во Дворце культуры имени Орджоникидзе, выезжать с концертами, творческими отчетами на фабрики и заводы. Театр проведет в столице Башкирии семинар с руководителями народных театров и драматических коллективов художественной самодеятельности.

Хочется, чтобы встреча с нашими старыми друзьями — уфимскими зрителями и на этот раз была сердечной.