

СЕГОДНЯ НАЧИНАЮТСЯ ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ И КОМЕДИИ В ЧЕЛЯБИНСКЕ

Говорят артисты театра

Заслуженный артист РСФСР
В. Кабатченко:

Заслуженный артист РСФСР
Ю. Розанов:

Заслуженный артист РСФСР
А. Полинский:



Бывают роли, которые по своей общественной значимости требуют от исполнителя особого чувства ответственности. В моем репертуаре, с которым я выступаю перед челябинскими зрителями, таковой является роль Николая Ивановича в одноименной пьесе Л. Гераскиной.

С чувством большой творческой ответственности я жду встречи с челябинскими зрителями, чтобы предстать на их суд Николая Ивановича и других моих героев.

НА СНИМКЕ: В. Кабатченко в роли Николая Ивановича («Николай Иванович»).

Здесь, в Челябинском драматическом театре, работали мои родители — отец и мать, тоже артисты. Их рассказы об этом городе, о театре очень волновали меня, возбуждали мое воображение. Поэтому я с особым трепетом готовлюсь к выступлениям на челябинской сцене.

Буду счастлив вызвать смех зрителей — или осуждающий, или снисходительный, или добрый, лишь бы смеялись от души.

НА СНИМКЕ: Ю. Розанов в роли Миронова («Факир на час»).

В Челябинске я был в годы Великой Отечественной войны. Воронежский театр драмы, в котором я тогда работал, был эвакуирован в Копейск, откуда мы выезжали и в Челябинск.

Может быть, старожилы еще помнят меня по таким спектаклям, как «Фронт», в котором я исполнил роль Огнева, по спектаклю «Русские люди», где я играл роль Сафонова, и др.

С волнением жду новых встреч с челябинцами.

НА СНИМКЕ: А. Полинский в роли Фаулера («Тихий американец»).

Артист
Е. Кузнецов:

Артистка
А. Белоусова:

Артист
Л. Вейцлер:



Мне привелось побывать в Челябинске в 1937 году. Тогда Челябинск был небольшим периферийным городом. Каково же было мое удивление, когда я приехал сюда снова в прошлом году. Город неузнаваемо изменил внешний облик. И, как видно по всему, выросли духовно его люди. Может быть, челябинцы видели фильм «Солдатское сердце»? В нем я играю роль полковника Ефремова.

Теперь я получил возможность непосредственно встретиться с челябинскими зрителями.

НА СНИМКЕ: Е. Кузнецов в роли Караванова («Факир на час»).

С волнением жду первой творческой встречи с жителями замечательного трудового города.

Буду считать свою задачу выполненной, если смогу порадовать зрителей — в каких-то спектаклях посмеяться, а где-то задуматься, погрузиться.

В гастрольном репертуаре театра я буду занята в ролях Ивановны («Сила любви»), Фаины Львовны («Соседи по квартире»), Мирсит Сили («Мы тоже не ангелы») и других.

НА СНИМКЕ: А. Белоусова в роли Фаины Львовны («Соседи по квартире»).

С большой радостью жду встречи с челябинцами. Одна из любимых моих ролей в нашем гастрольном репертуаре — роль Паскуале из трагикомедии известного театрального деятеля современной Италии Эдуардо де Филиппо «Призраки».

Паскуале мне чем-то напоминает чаплинских героев — смешных и трогательных неудачников, людей с искрящимися чистотой и горечью глазами. Эти люди хотят, но не могут стать счастливыми в капиталистическом мире.

НА СНИМКЕ: Л. Вейцлер в роли Паскуале («Призраки»).