

Впервые в Челябинске

6 АВГУСТА, впервые в Челябинске, в помещении Государственного театра оперы и балета имени М. И. Глинки начинается гастроль Московский театр драмы и комедии.

...Еще не успели отгреметь последние залпы Отечественной войны, а Москва, как и вся страна, уже строила мирную жизнь. И, конечно, с новой силой встал тогда вопрос о дальнейшем развитии искусства. В первое послевоенное полугодие в Москве рождалось немало новых творческих коллективов. Тогда был создан и Московский театр драмы и комедии.

С тех пор прошло немало времени, выросло, окрепло мастерство режиссуры и артистов. За годы своей работы театр привлек значительную группу ведущих и молодых драматургов страны, таких, как Ю. Герман, А. Симуков, Н. Назаров, П. Солодарь, В. Игншев, Л. Рудный, А. Таля, Б. Финн, Л. Гераскина, Ю. Чепурин, Вл. Дыховичный, М. Слободской, В. Минко и др.

Из 54 пьес, поставленных на сцене театра за этот период, 35 принадлежат перу советских драматургов.

Мы открываем наши гастроль в Челябинске пьесой Л. Гераскиной «Николай Иванович». Выбор этого спектакля для гастрелей не случаен. Чем лучше может ответить сейчас искусство на требования партии и народа, как не раскрытием образа передового человека нашего времени, творца нового, отстаивающего свою правоту в мужественной и принципиальной борьбе? Таков герой нашего спектакля — директор школы Николай Иванович.

Всего на гастролях в Челябинске мы покажем 10 спектаклей. Большинство из этих произведений принадлежит перу советских авторов.

...Несколько лет назад немецкая девушка Луиза Брозль спасла преда-

тельски раненного из-за угла русского солдата Сергея Асанова, проходившего военную службу в Германии. Молодые люди полюбили друг друга. История их большой, светлой любви, на пути которой трагически встают враги мира, положена в основу драмы Ю. Чепурина «Меч и звезды». Это произведение посвящено вечно живой теме интернационализма.

В нашем репертуаре и другая, более ранняя драма Ю. Чепурина «Сила любви».

Особенностью репертуара нашего театра является его жанровое многообразие. Все жанры советской драматургии — трагедия, драма, комедия, водеvil нашли свое выражение на нашей сцене.

Своеобразной традицией нашего театра стала постановка водевиля. На гастролях в Челябинске мы покажем водеvil В. Дыховичного и М. Слободского «Факир на час».

Это — яркий, колоритный спектакль, с музыкой, пением, танцами... Не только артисты, но как бы и сами зрители являются участниками увлекательных и забавных событий водевиля. Мысль его незатейлива, но поучительна. Высмеивая бюрократов, он утверждает вместе с тем богатство души и талант советского человека. Ну и, конечно, немало места уделено любви, то трогательной, то в чем-то наивной, а в целом красивой и чистой.

Спектакль «На хуторе близ Диканьки» решен в форме красочного народного представления, все элементы которого — от кукол до музыкальных номеров, от яркой броскости декораций до задорного юмора — находят на сцене свое отражение. Взяв героев Гоголя за образец типического народного характера,

В. Минко перенес их в свою комедию для того, чтобы проследить, как произвел себя этот характер сегодня.

Совсем в иной мир чувств, настроений, в другую жизнь переносит зрителей комедия Л. Гераскиной «Соседи по квартире». Спектакль рассказывает о том, как незлые ссоры, бытовые неурядицы, заполняющие на время эту квартиру, сменяются добрыми дружескими отношениями между жильцами, как только каждый из них находит свое настоящее место в жизни.

Наряду с пьесами советских драматургов мы покажем также ряд произведений писателей стран народной демократии и прогрессивной литературы Запада. Большой популярностью пользуется в нашей стране роман английского писателя Грэма Грина «Тихий американец». Это произведение остро разоблачает провокационную политику американского колониализма.

Зрители Челябинска познакомятся с исполнением наших артистов с трагикомедией известного театрального деятеля Италии Джуардо де Филиппо «Призраки». Это грустная повесть раскрывает нелегкие судьбы простых людей сегодняшней Италии.

На гастролях мы покажем также свой последний спектакль — комедию венгерского драматурга Каары Фехер «Мы тоже не ангелы». Маленькие зрители смогут побывать в нашем театре на спектакле-сказке пьесы драматургов Ванды Жукенской и Станислава Бутайского «Ученик волшебника».

Особое место в репертуаре театра занимает романтическая драма Л. Аверкиева «Каширская старина». Этот спектакль идет на нашей сце-

не с первых лет деятельности театра и выдержал уже более 1.000 представлений.

Всей творческой жизнью театра бесценно руководит его основатель и главный режиссер заслуженный деятель искусств РСФСР А. К. Плотников.

На нашей сцене шли и идут спектакли в постановке заслуженного артиста РСФСР Н. Волконского, народного артиста СССР А. Грибова, народной артистки РСФСР С. Бирман и других.

В театре выросли и работают также свои режиссеры Л. Гарфельд и М. Попова.

Актерский коллектив театра представляет в Челябинске в полном составе. В нашей труппе челябинцы увидят много талантливых и ярких артистов. Среди них: А. Агеев, С. Бардин, А. Белоусова, Л. Бухарцева, Л. Вейцлер, А. Власова, Г. Власова, Н. Голышев, Т. Дмитриева, М. Докторов, Т. Ефремова, Г. Иванов, К. Игнатова, заслуженный артист РСФСР В. Кабатченко, Н. Кашинова, Л. Князев, Е. Кузнецов, заслуженный артист РСФСР А. Подинский, заслуженный артист РСФСР Ю. Розанов, Г. Ронинсон, Л. Слижикова, В. Соколов, Н. Сунозов, заслуженная артистка РСФСР Н. Федосова, Н. Хошанов, Л. Штейнрайх, Н. Яковлева.

За время пребывания в Челябинске, наряду с регулярными выступлениями артисты театра встретятся с коллективами предприятий города. Встреча с челябинцами, знакомство с жизнью города безусловно обогатит нас новыми глубокими впечатлениями, будут способствовать творческому росту нашего коллектива.

А. БОГАТЫРЕВ,
директор Московского театра
драмы и комедии.